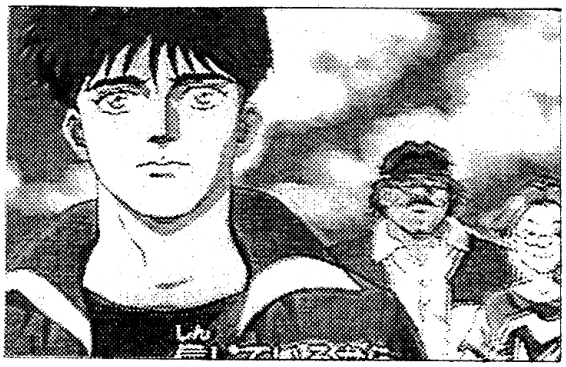
VARIED Vol.X

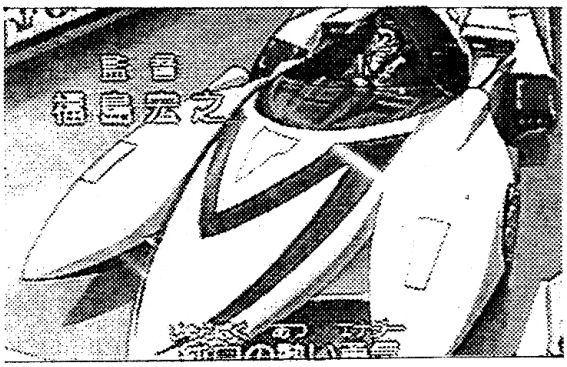
[（新）マッハGOGOGO［I］原画集]

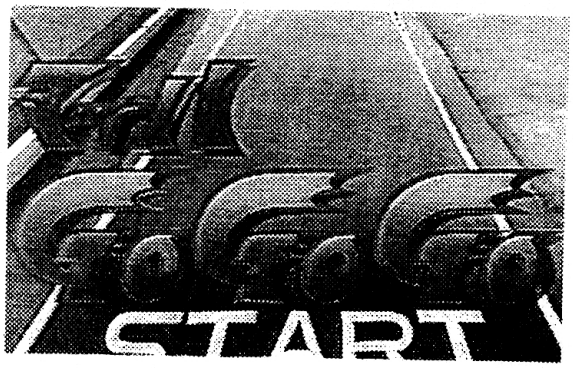
illustrated by:ROBERTO FERRARI
(TATSUNOKO PRO)

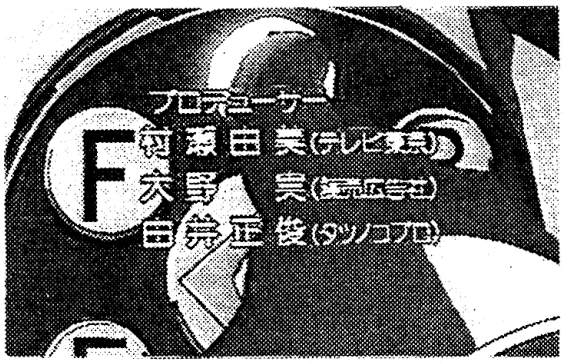
©タツノコプロ・テレビ東京



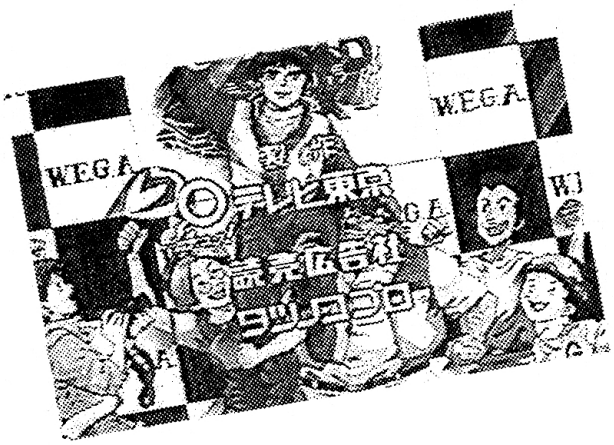
原作
タツノコプロ


監督
福島宏之

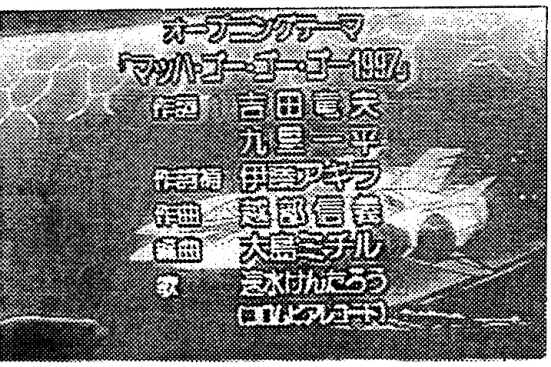

START

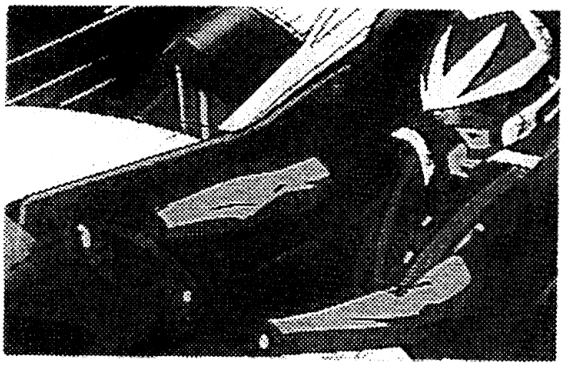

プロデューサー
前瀬田美(テレビ東京)
大野実(編集正社)
白井正俊(タツノコプロ)

オープニングテーマ
「純白の勇気」
作詞 大澤あきら
作曲 ホリエアキラ
歌 高橋みたろう

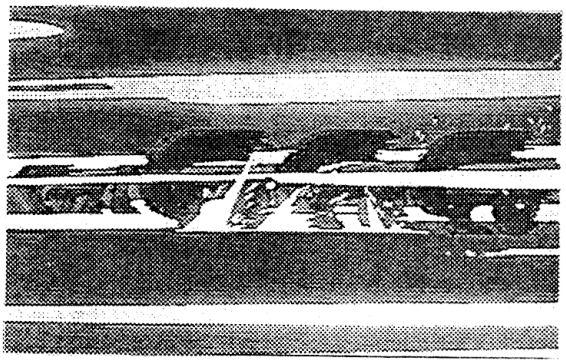

W.E.G.A
制作
テレビ東京
協賛 電通
タツノコプロ

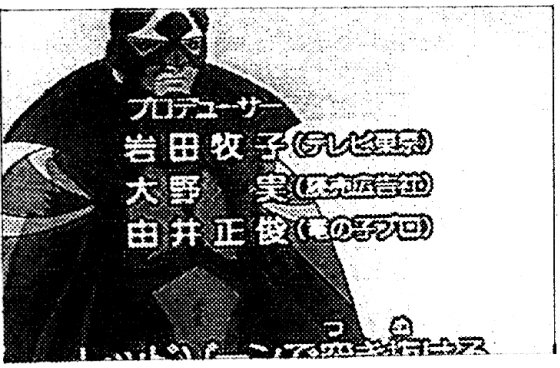
音楽
大島ミチル


オープニングテーマ
「マッハ・ゴー・ゴー・ゴー1997」
作詞 吉田竜夫
九里一平
作詩補 伊藤アキラ
作曲 越部信義
編曲 大島ミチル
歌 志水けんたろう
(コロムビアレコード)



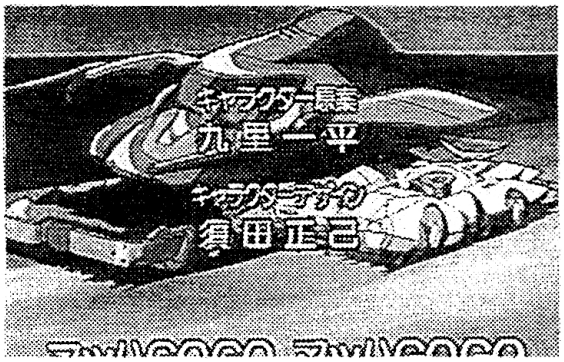
音響監督
清水勝則
カラーデザイン
青山まなみ
撮影監督
横山幸太郎

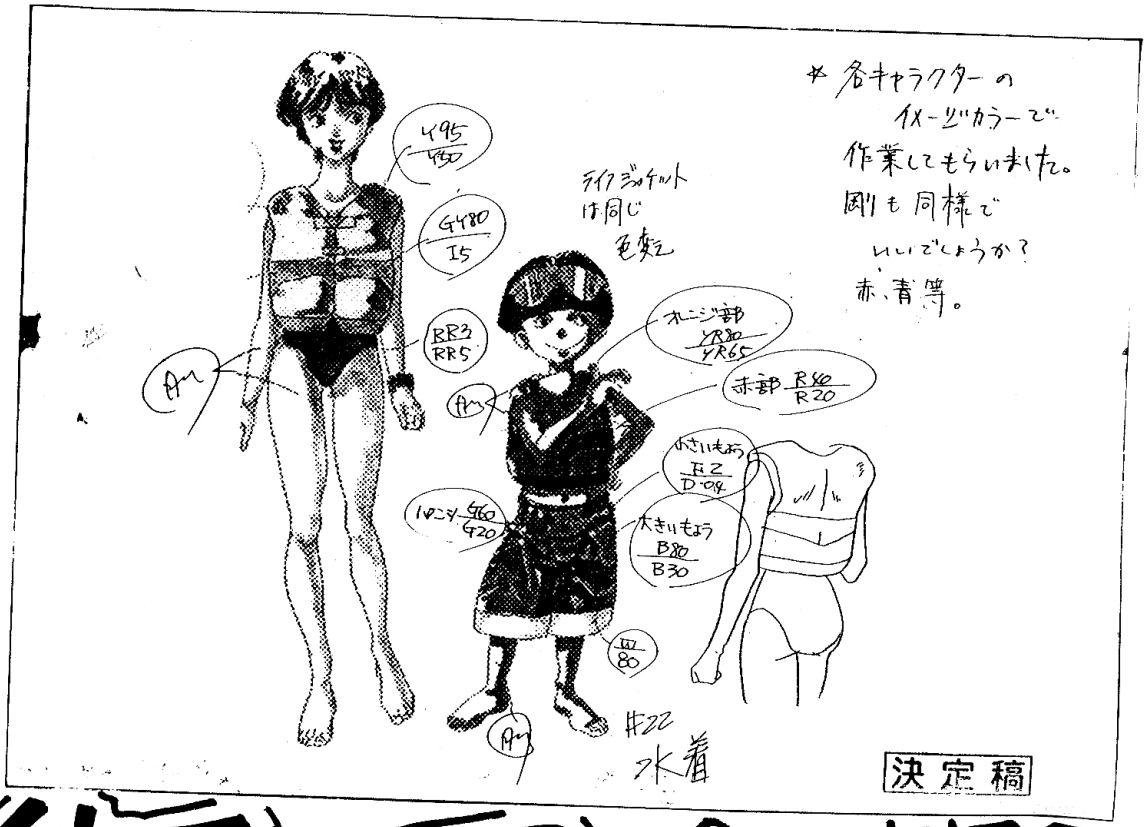



プロデューサー
岩田牧子(テレビ東京)
大野 実(読売広告社)
由井正俊(竜の子プロ)

原作
タツノコプロ

製作
テレビ東京
読売広告社
タツノコプロ

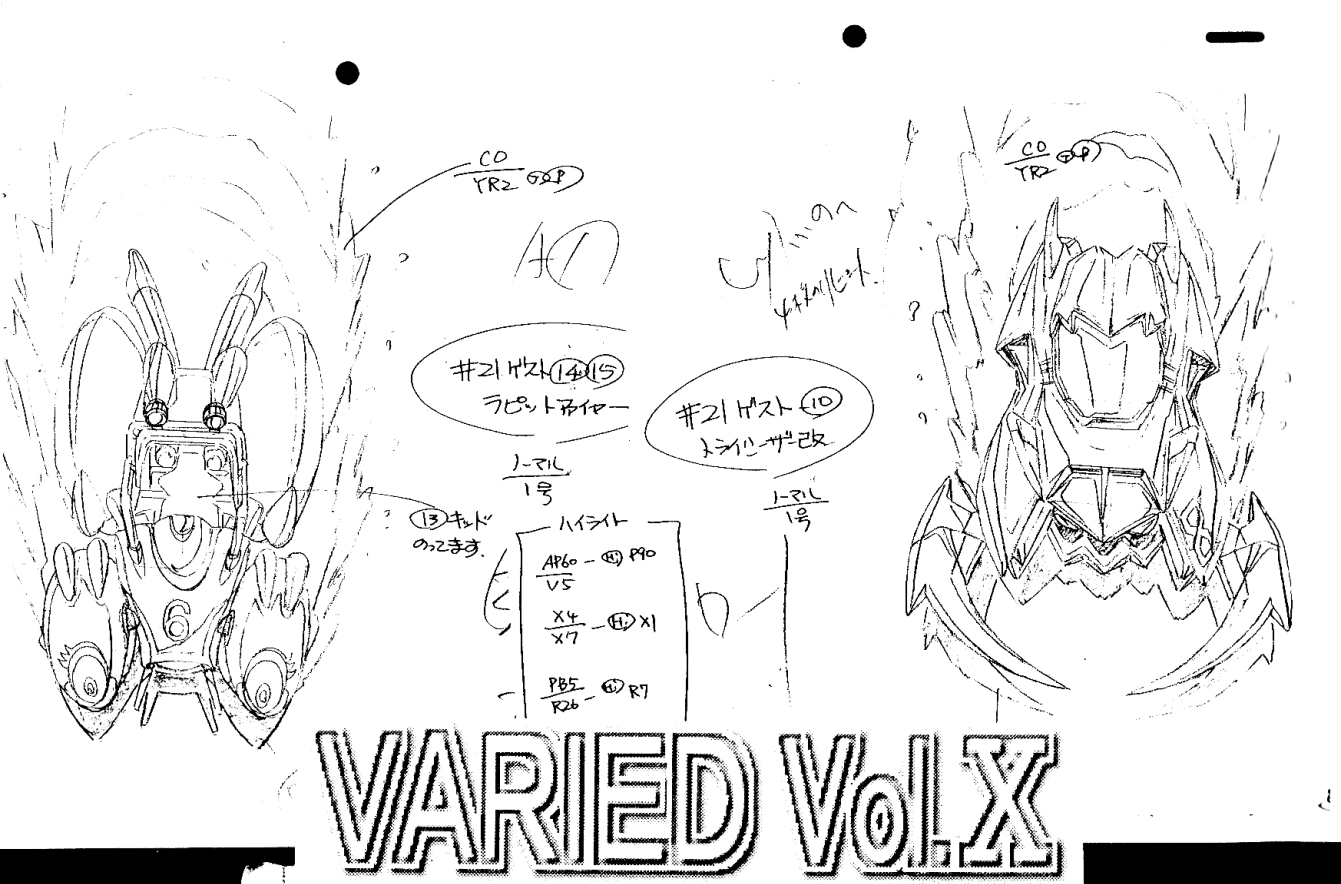

キャラクター原案
九里一平
キャラクターデザイン
須田正己



純白のアッイエナジー

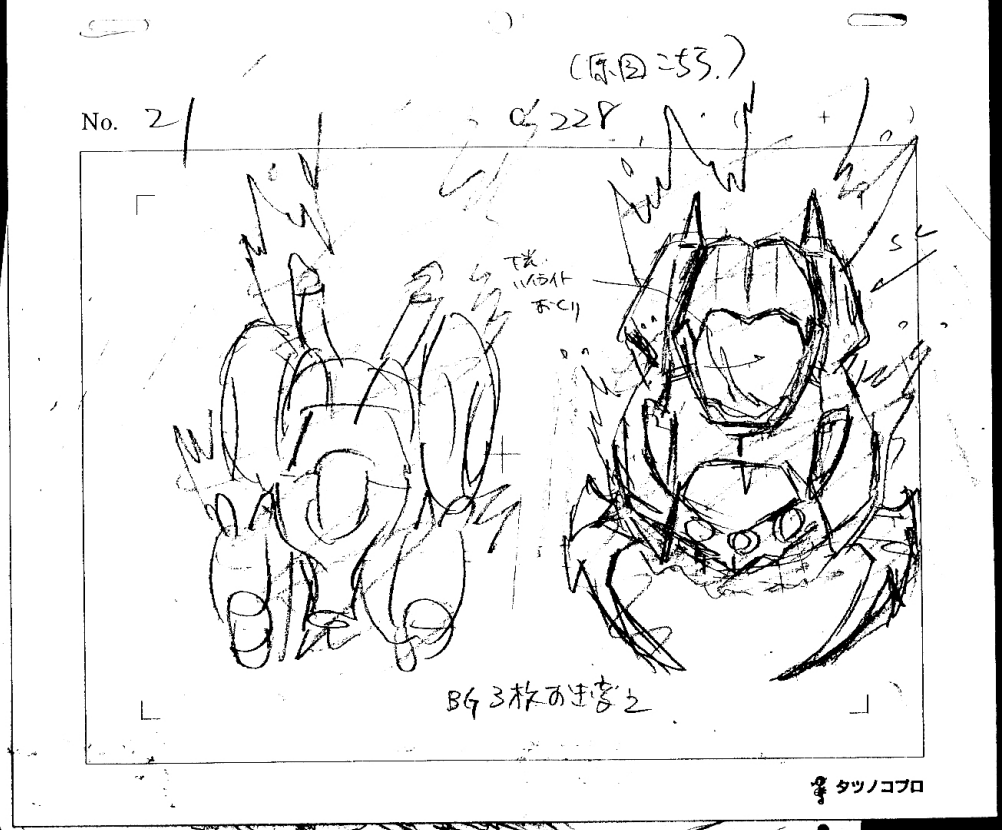
'97年1月9日にテレビ東京系でスタートしたあの新マッハGo Go Go！毎週毎週が色々なイミでスリリングで、仲間内では大ヒット作と云われ噂されとりました。あれから2年、本放送終了後に竜の子に残っていた原画等をかきあつめ1冊の原画本が完成しました。今年の夏は新マッハを思い出して一緒にあの時の想いを思い出しませんか？

タツノコプレス・ながおけんじ



VARIED VOL.X

[（新）マッハGOGOGO［I］原画集]



タツノコプロ

←作監 毛利和昭（#22話）

ハイライト

かみのけ
(B)
ロtom C12(B)
(A)

3ページ
角川

R70
X28

R70 W R70

#32 ラッシュ

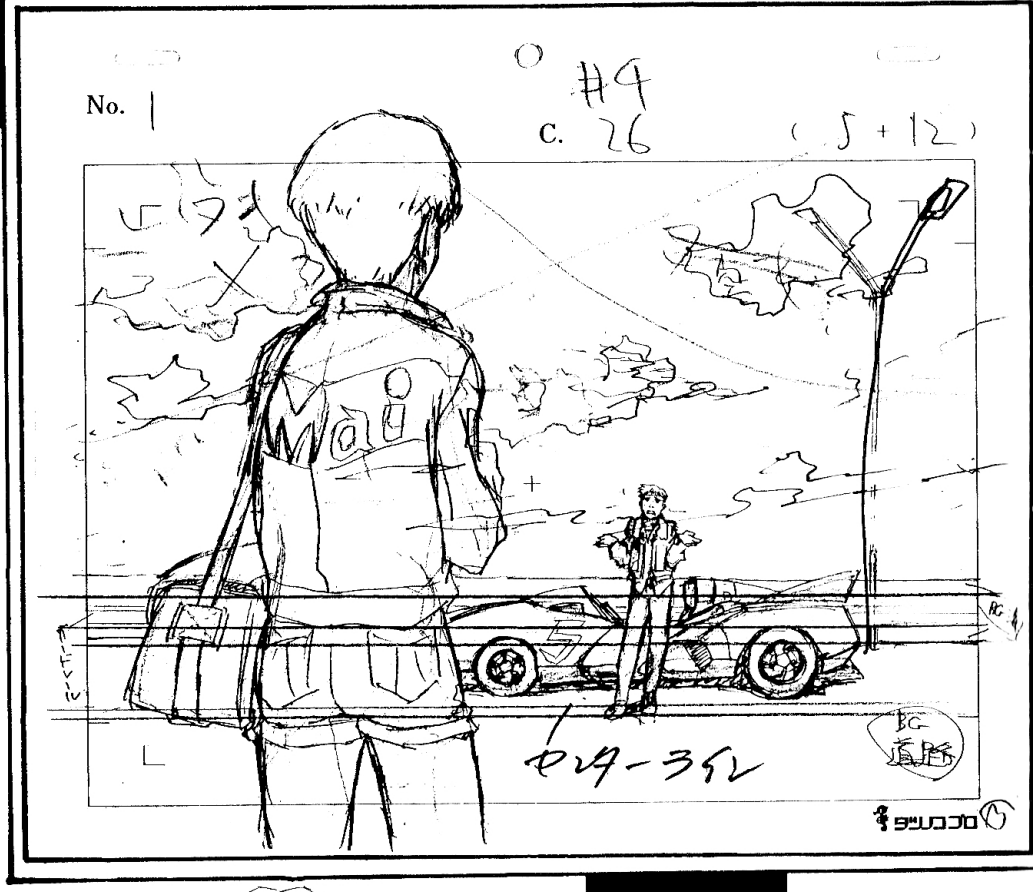
C85

原画→ ガイナックス
佐伯昭志
（作監 門智昭）

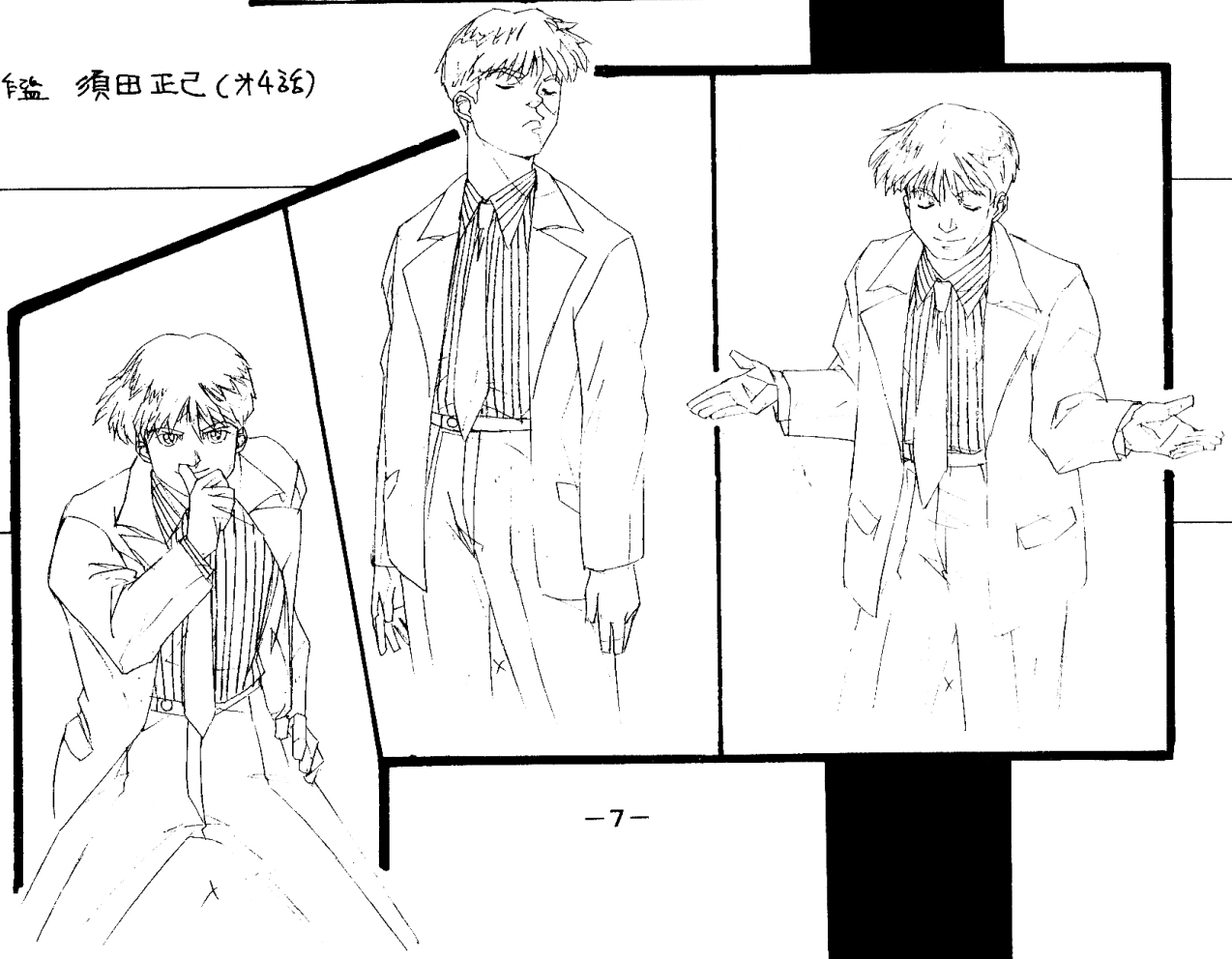
(A)から(B)

T.B

(B)



作監　須田正己（才4話）



作監 須田正己（オ27話）

#27

C-147

40

メイン・キャラ
1 2 3

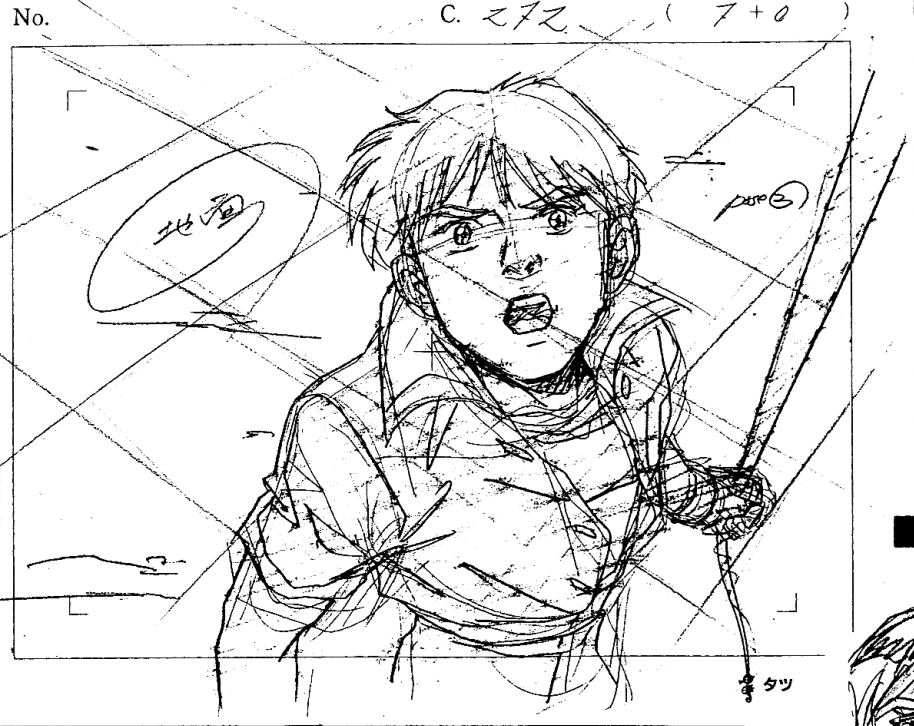
1-2ル
1号

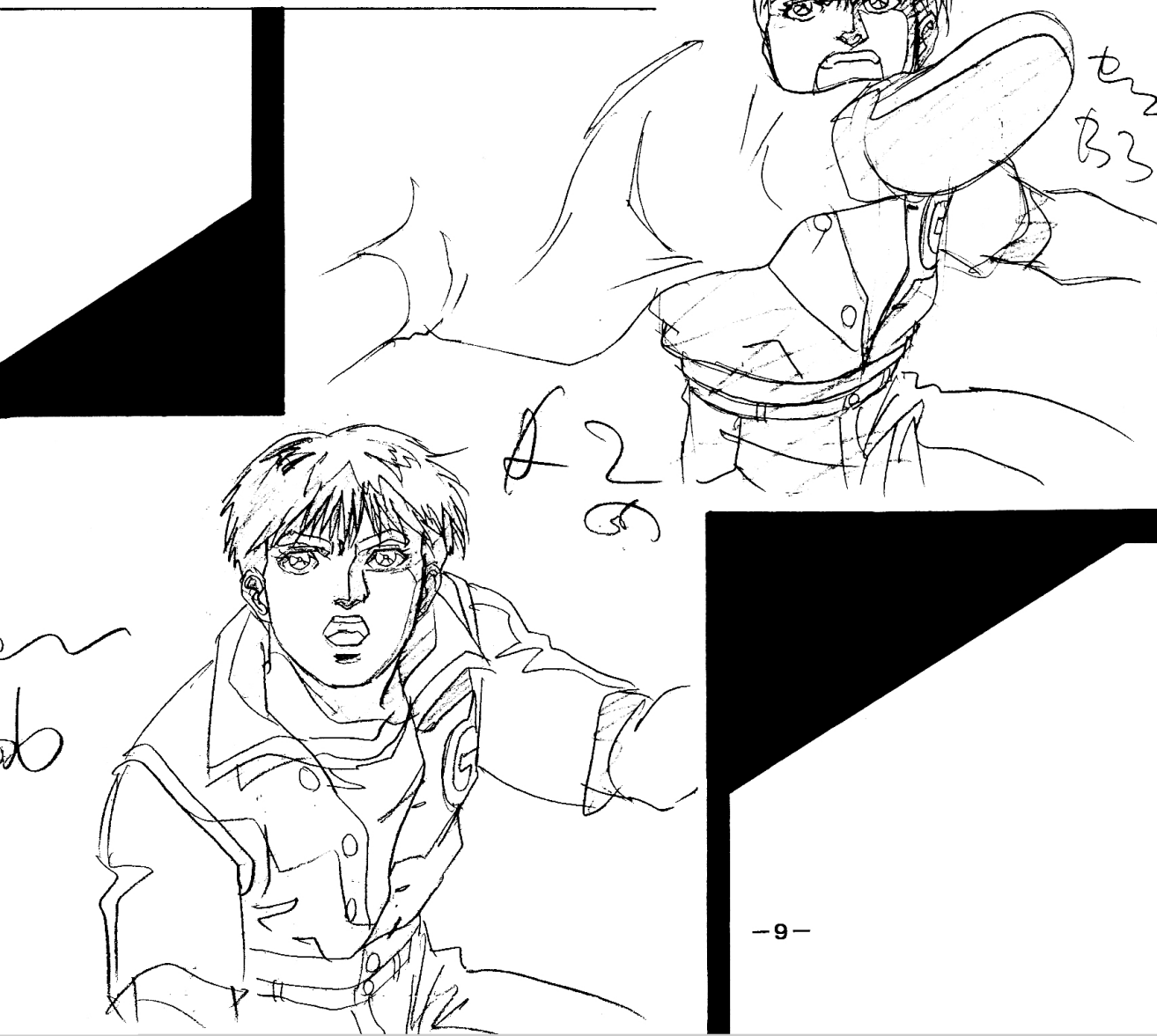
原画 ガイナックス 佐伯昭志
作監 門 智昭（オ32話）

No.

C. 252 (7+0)

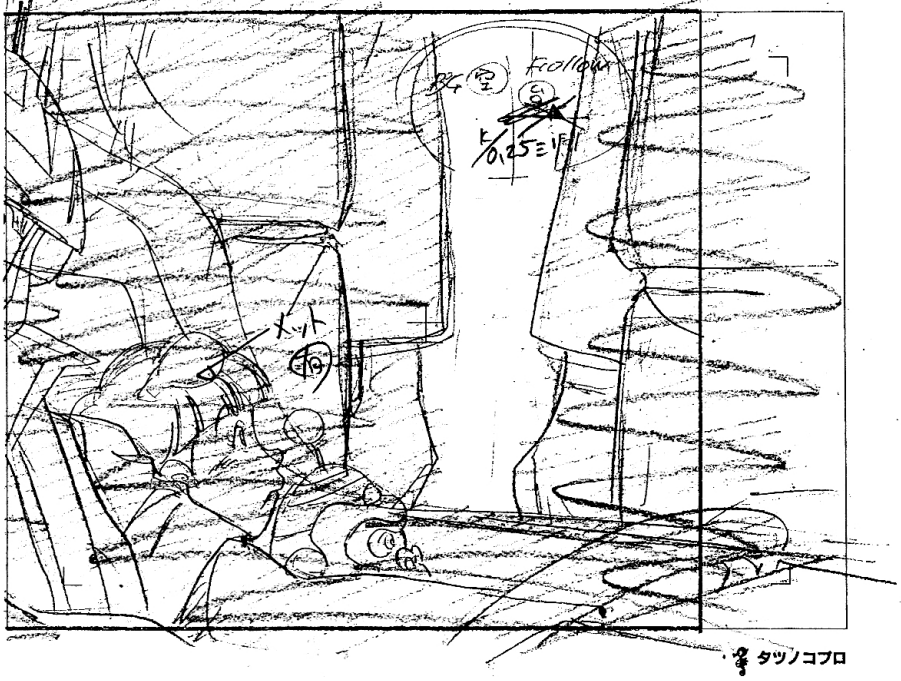
原画 PAC
作監 井口忠一





No. 8 C. (+)

← 作監 木場田実 ｶｯ28



タツノコプロ

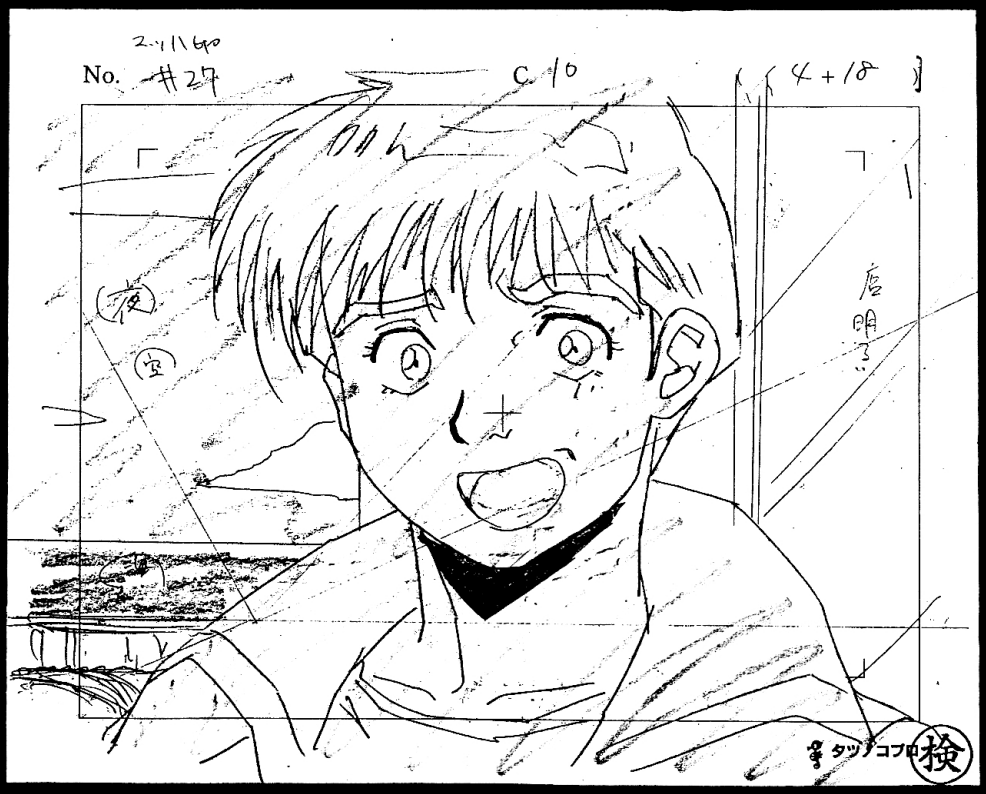
No# 28

102 (4 + 0)

No.

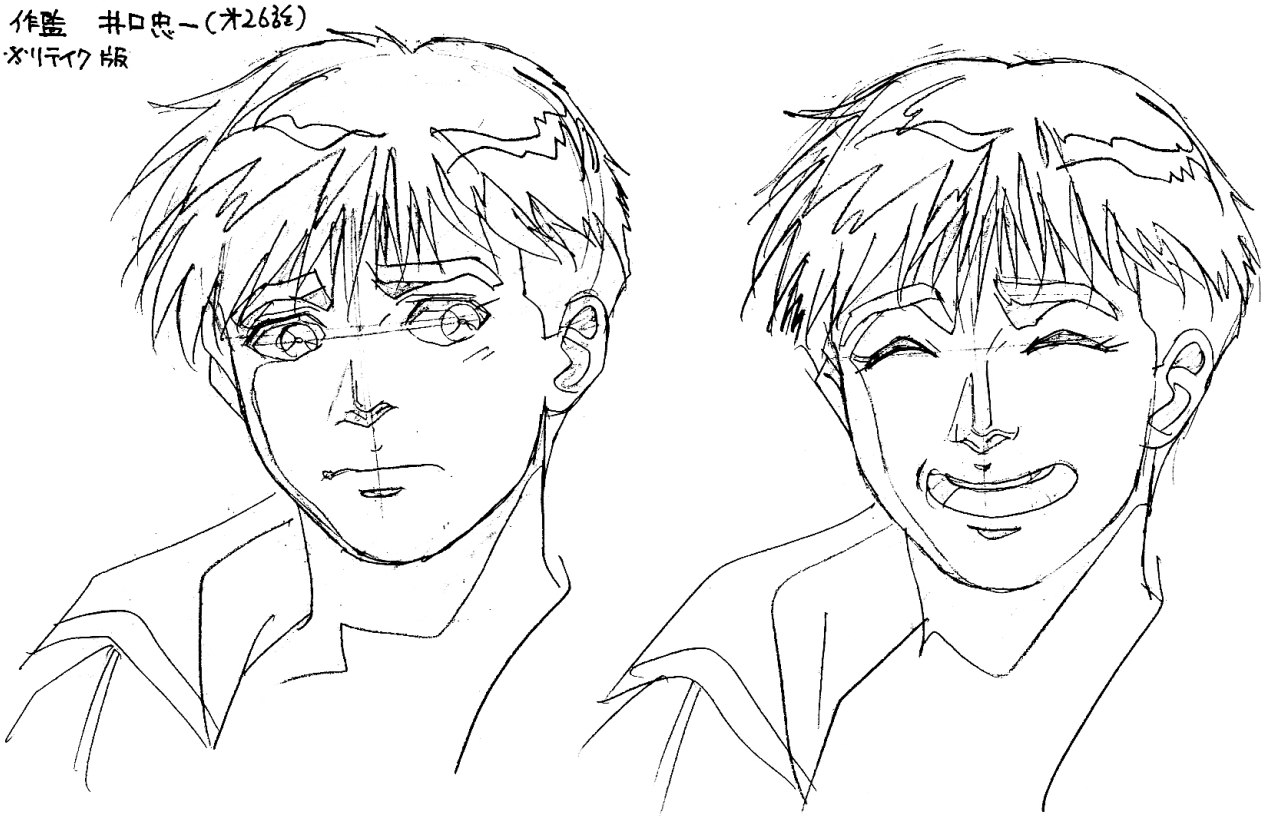
PAN

タツノコプロ

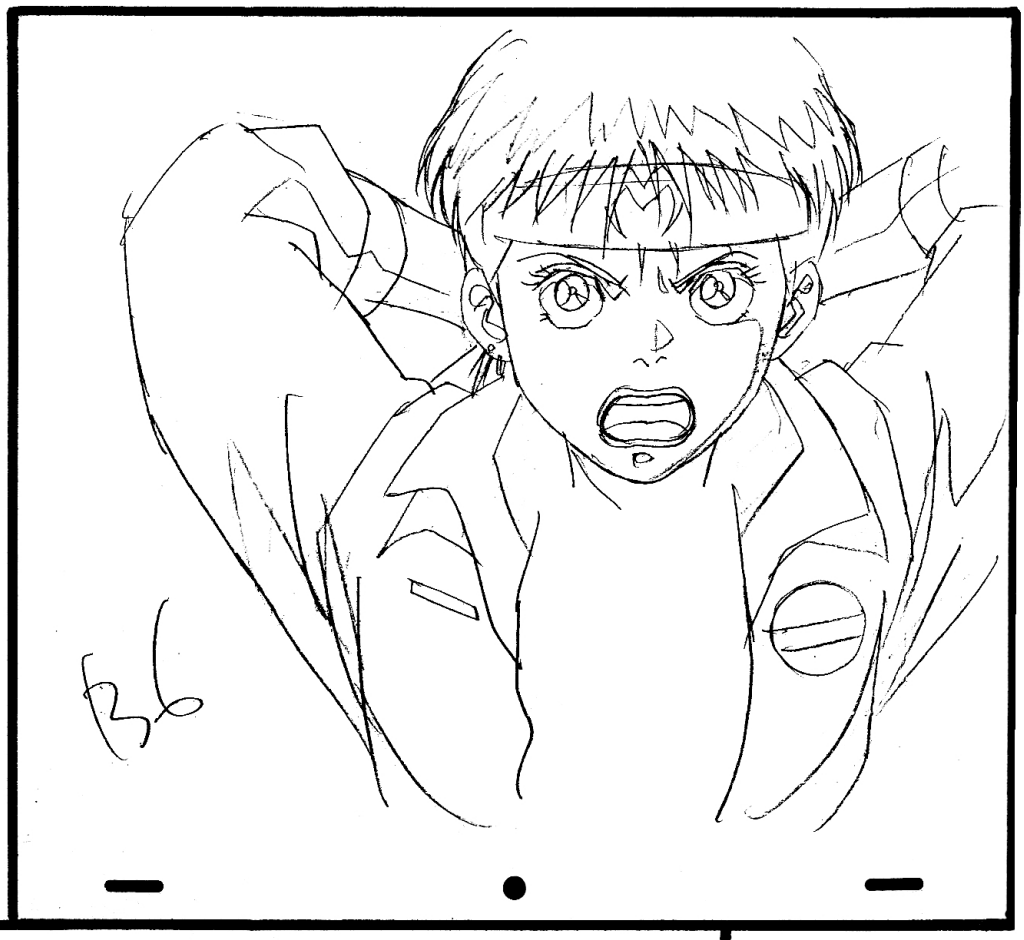


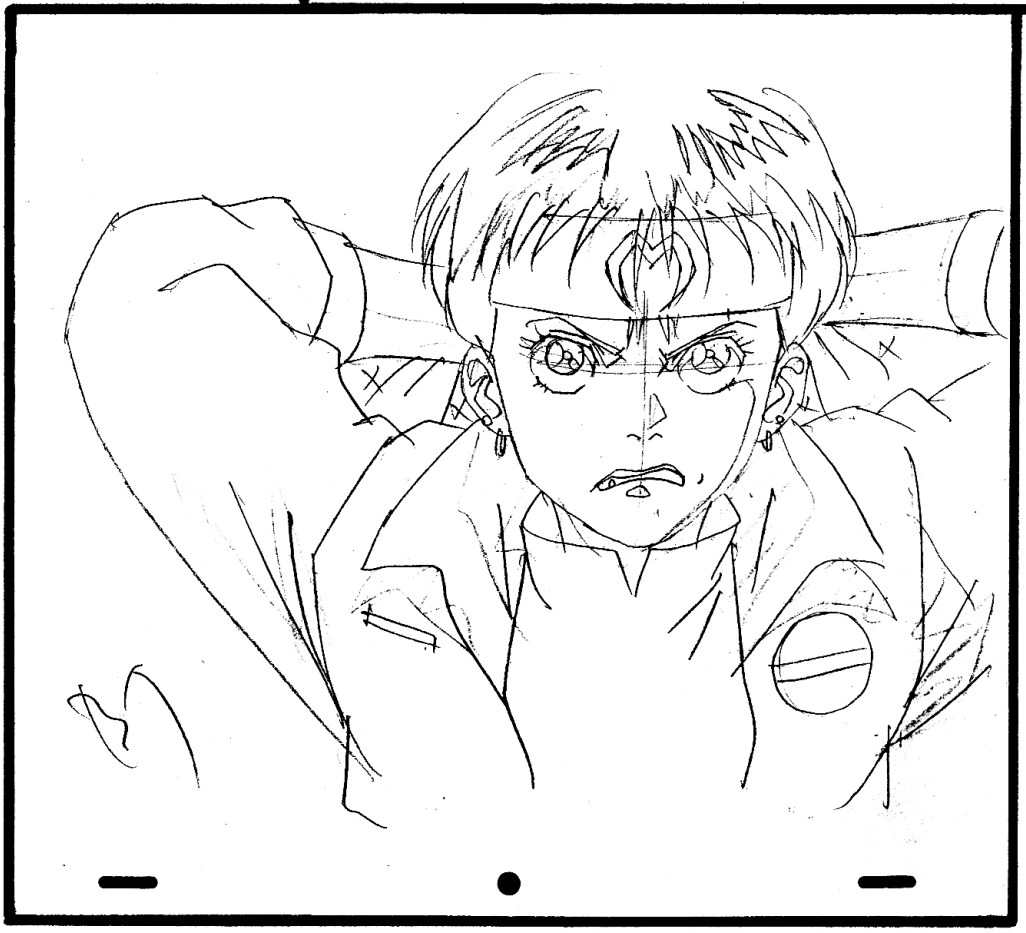
作監 毛利和昭（#26話）
※本放映時版

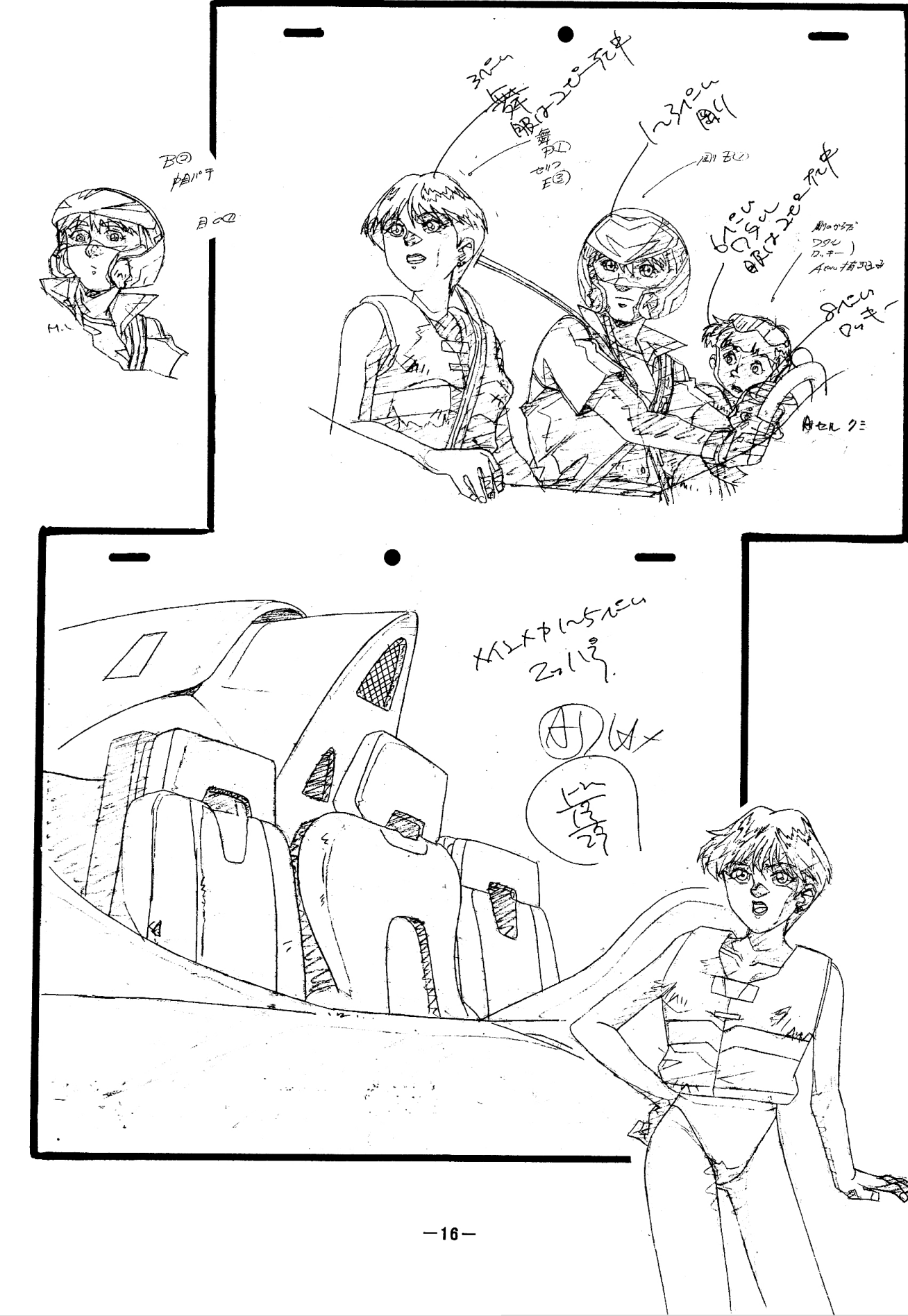
作監　井口忠一（オ26話）
・ポリテイク版



原画 昆進之介
作監 井口忠一（オ17話）

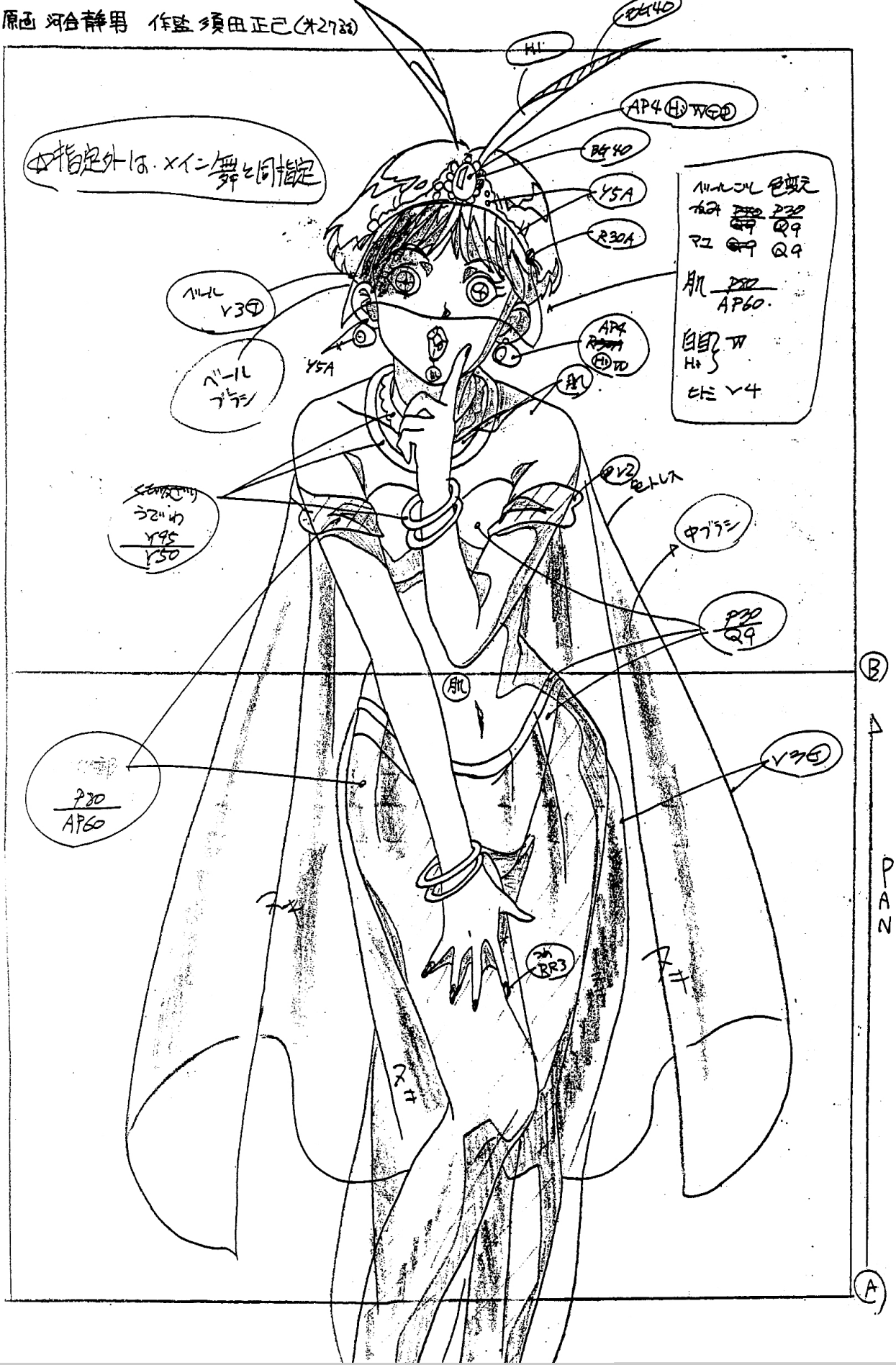

B6


B7



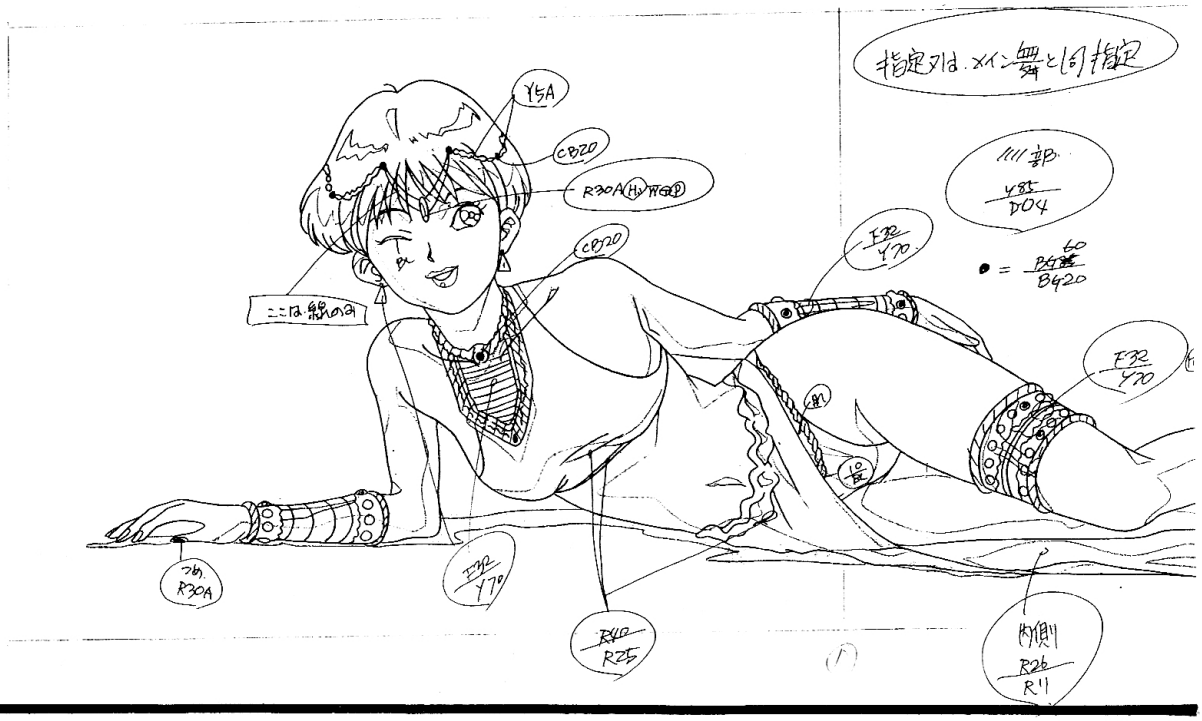
原画 PAC　作画 毛利和昭（才22話）

原画 河合静男　作監 須田正己(オ27話)



原画 河合静男 →
作画 須田正己
(オ27話)

END.
←原画 河合 静男
作監 須田 正己 (#2738)
作監 井口 忠一
195
タツノコプロ
タツノコプロ


指定刃は、メインと同指定
Y5A
CB20
R30A
CB20
ここは、銀の刃
R30A
Y70
R10
R25
E32
Y70
E32
Y70
内側
R26
R11

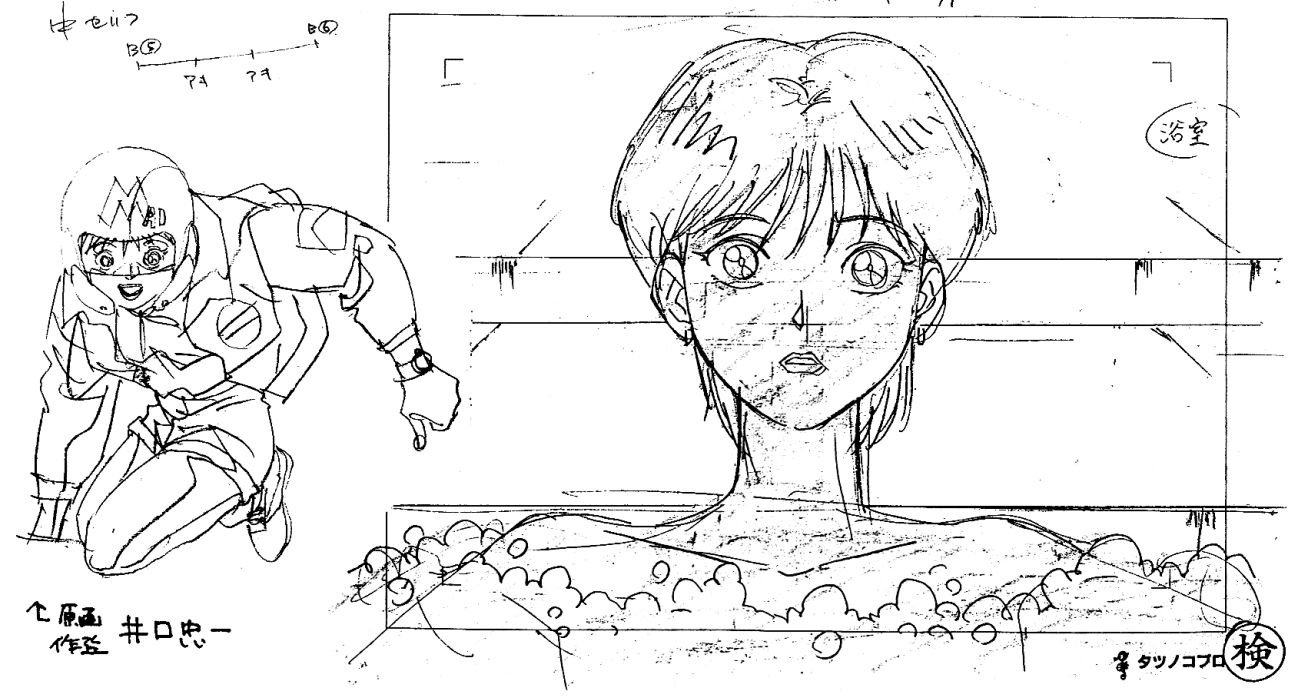
作監 井口忠一（木村孫）

No. 27　　C. 103,105 (5+6)

中セル

B⑤　B⑥

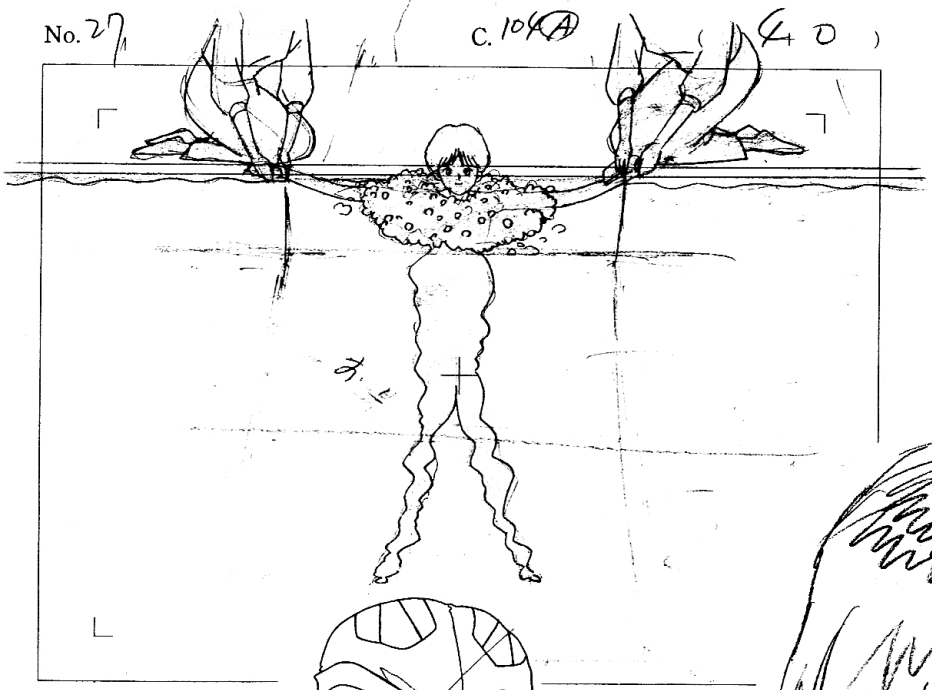
アオ　アオ

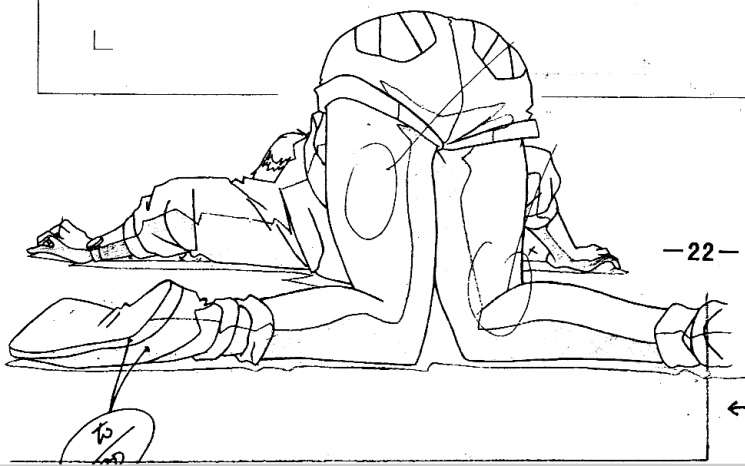


← 原画 井口忠一
作監

← 原画 甘鞠
作監 須田正巳(オ2726)

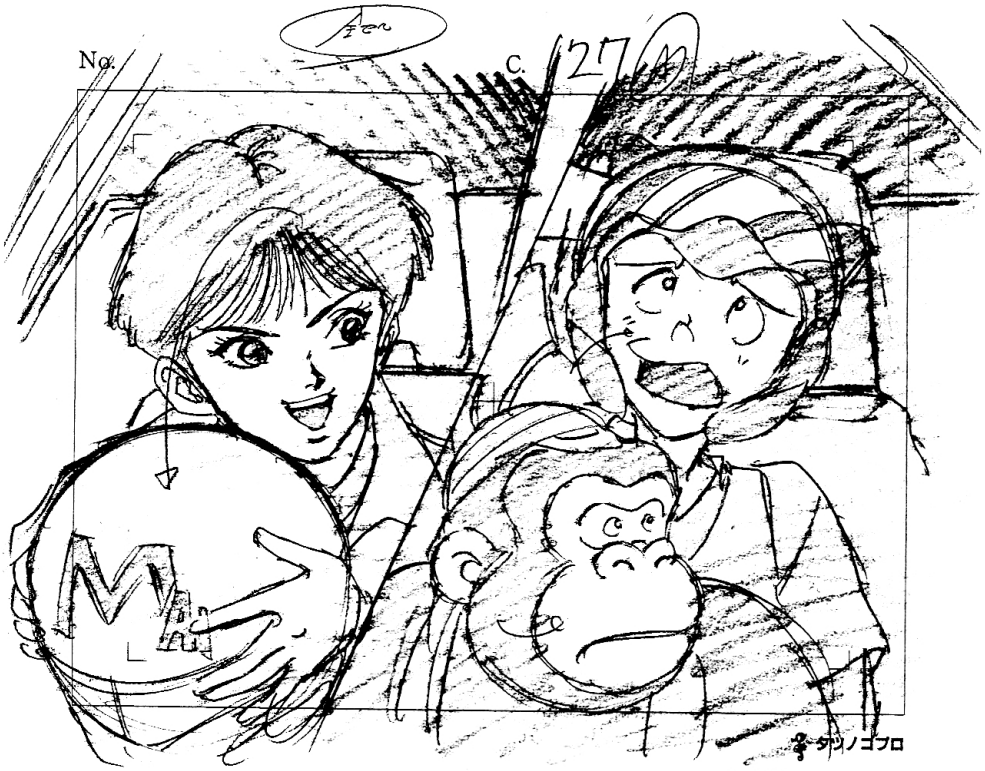
No. 27　　C. 104Ⓐ (4 0)





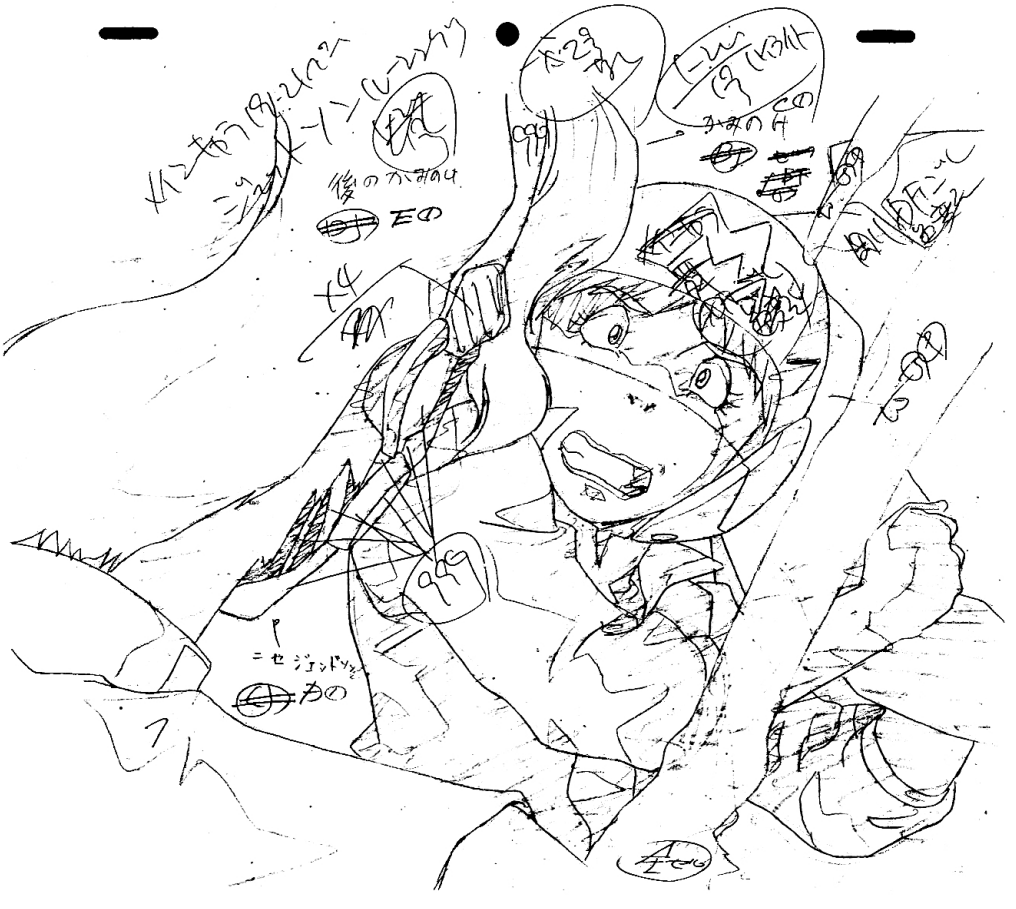
← 原画 甘鞠
作監 須田

←作監 毛利和昭
(#26話)



←作監 井口忠一
(#17話)

→ 作監 井口忠一



← 作監 毛利眞明（井33 35）

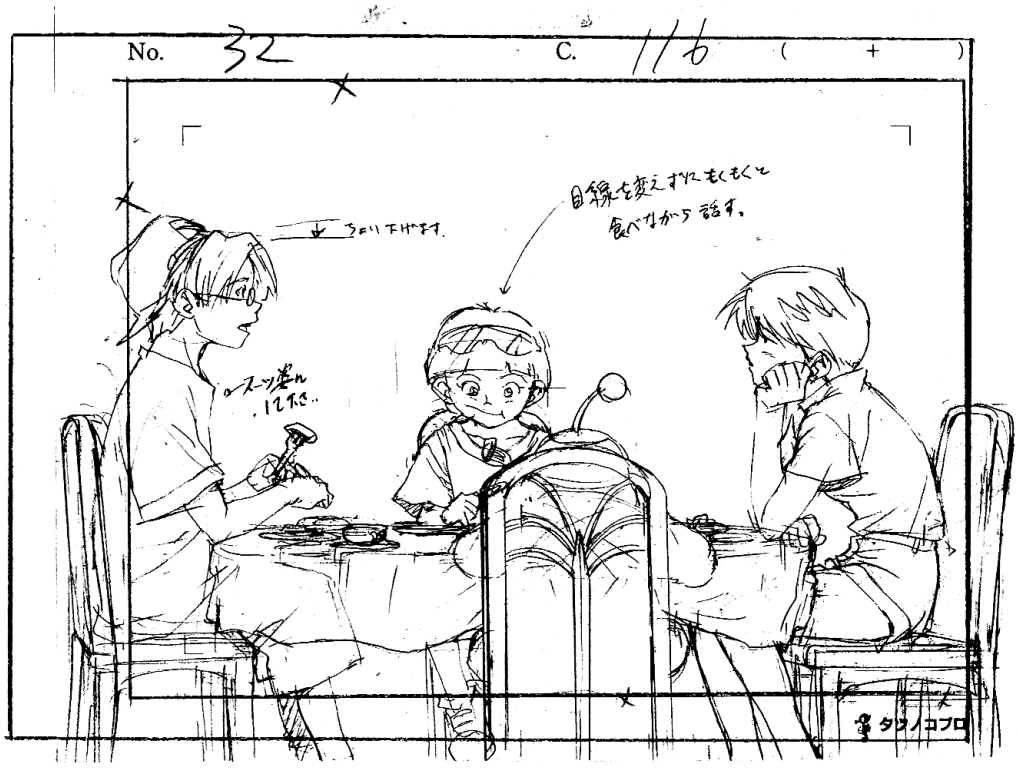
A④
セリフ
ボツ(3)
メインキャラ
ノーマル
1号
⑧ ワタル
作監 井口忠一

No. #27

タツノコプロ

↑原画 いかい 作監 須田正己（#27話）

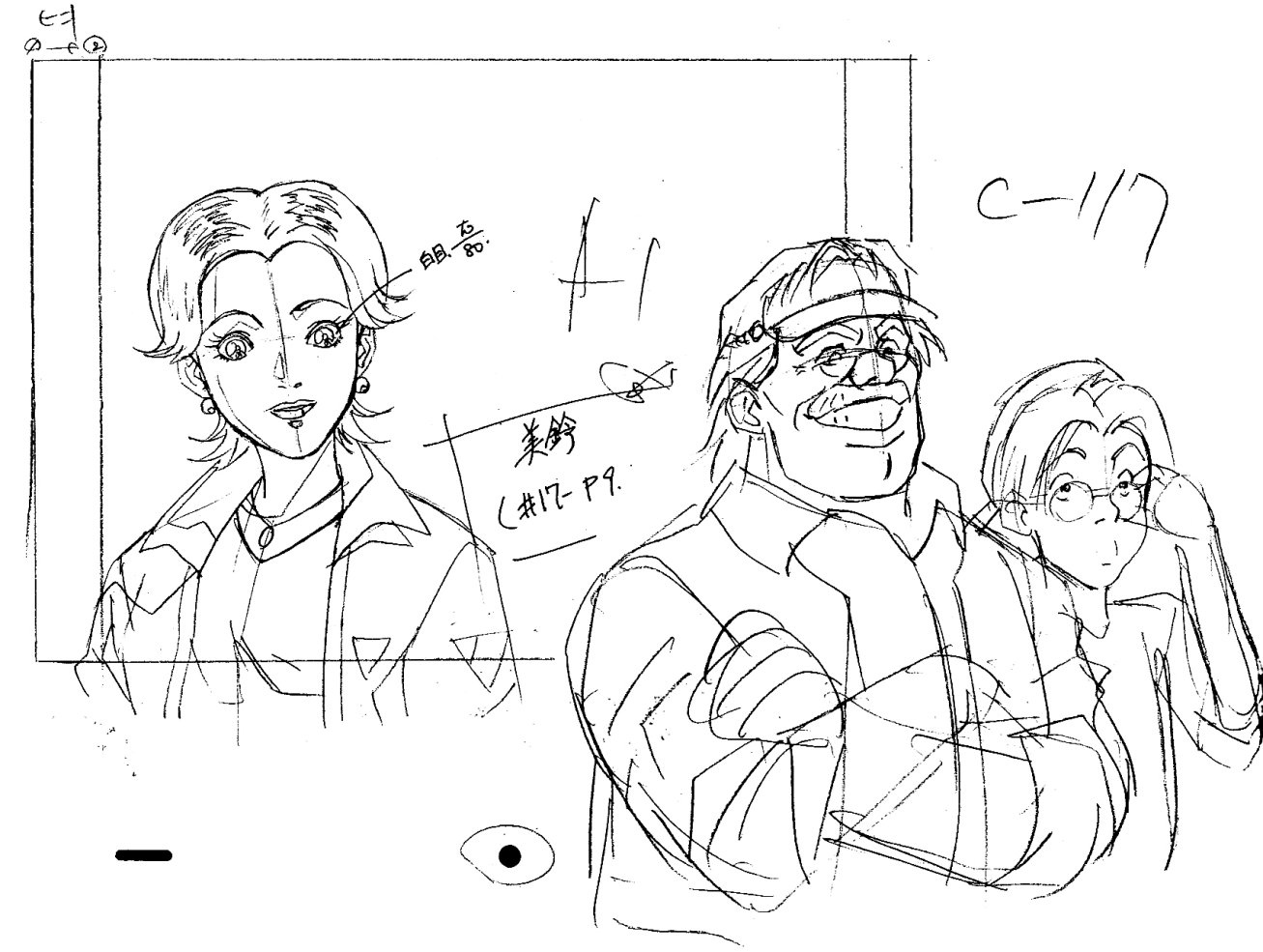
↓原画 ガイナックス 高村和宏 作監 門智昭（#32話）

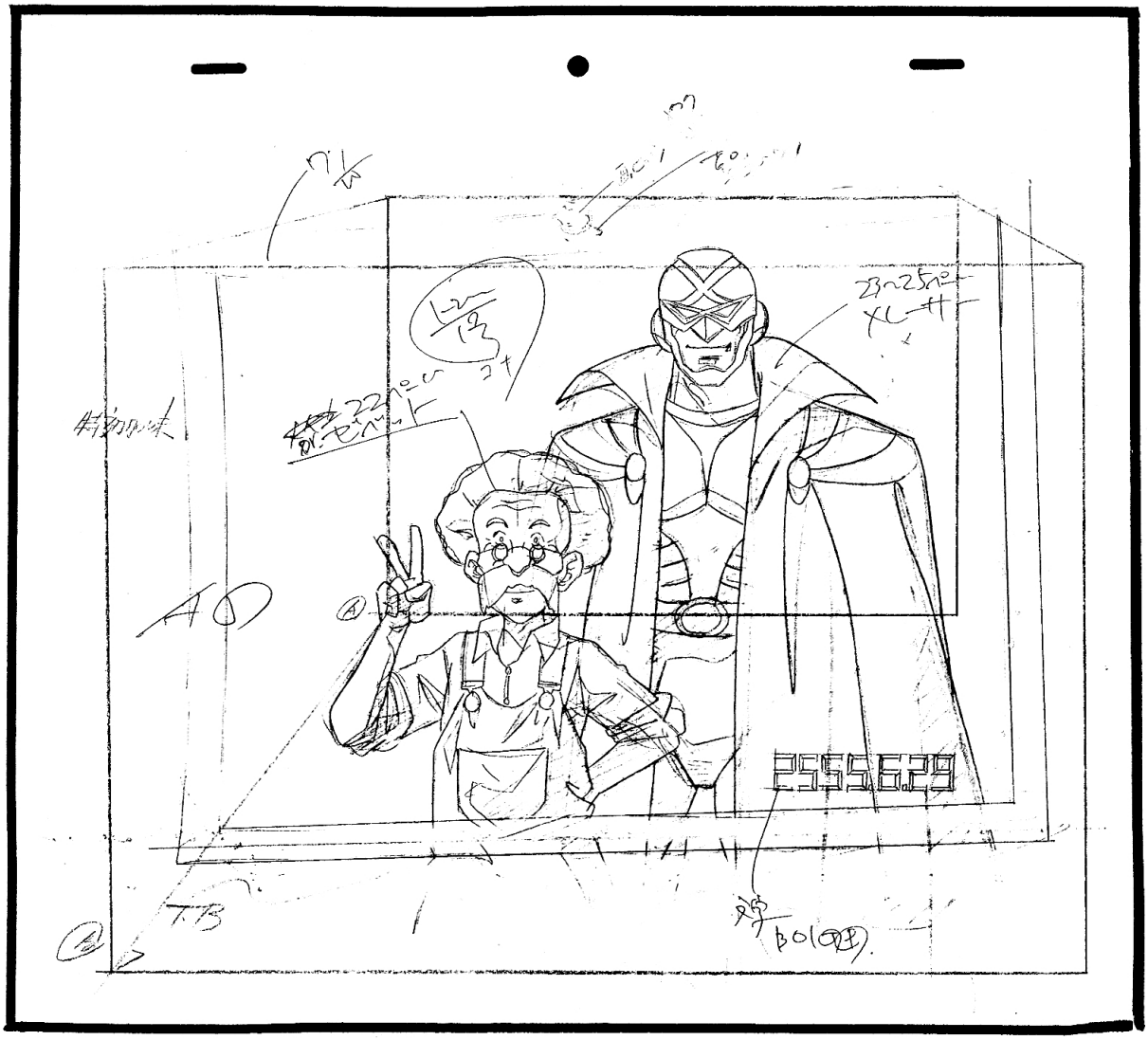


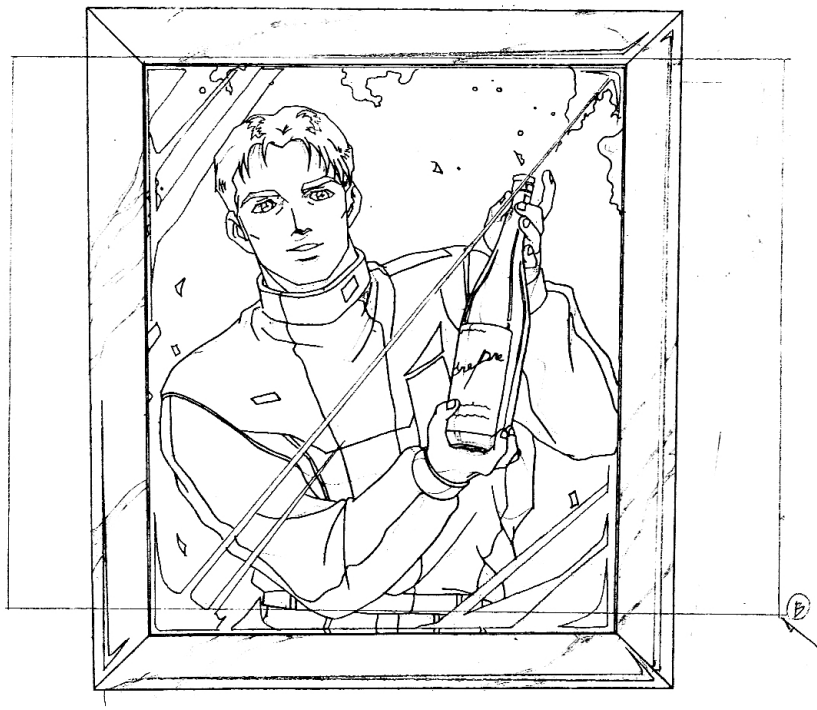
イニカム
(メイン・キャラ)
大輔
(メイン・キャラ)
舞
(メイン・キャラ)
ワタル
(メイン・キャラ)
キッド
空
BG
F01
1K=10m/s
中間ハ9

作監 井口忠一（第17話）

ボルボア
（メインキャラ）
19
大輔
（メインキャラ）
9
匠
（メインキャラ）
7
R02
R20
dR25
R6
X5
1-2ル
1号
C-180

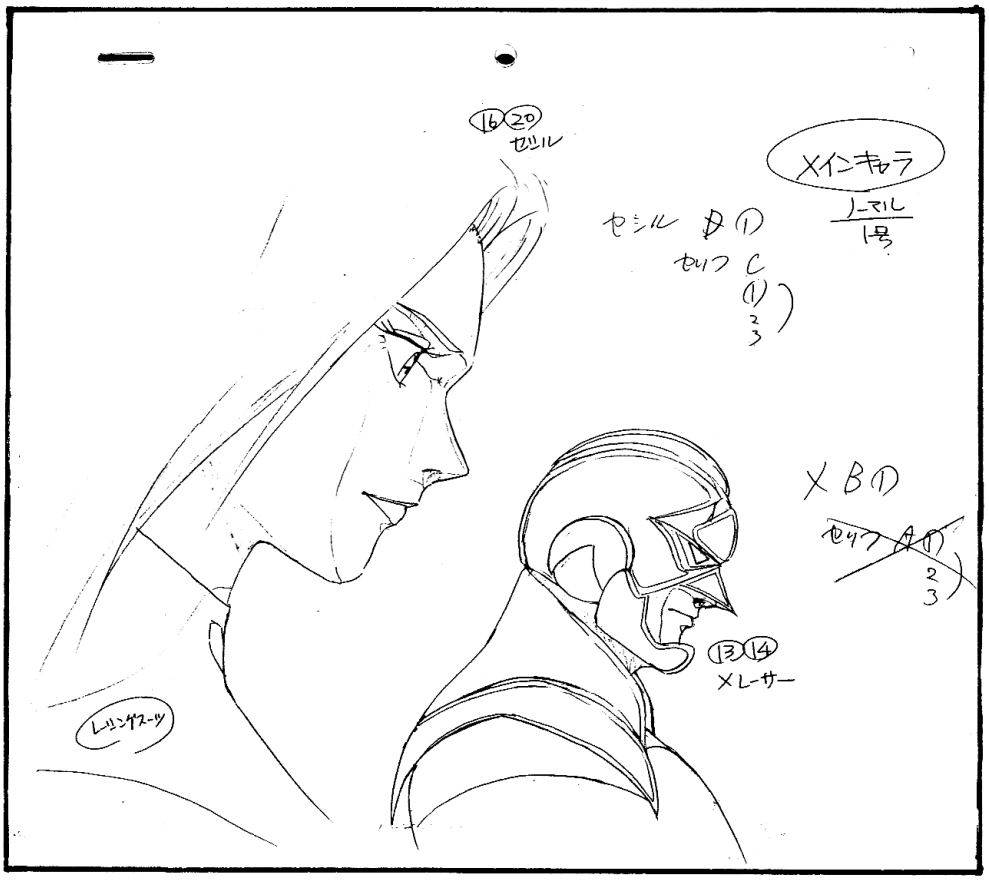

C-117
美鈴
C#17-P9.





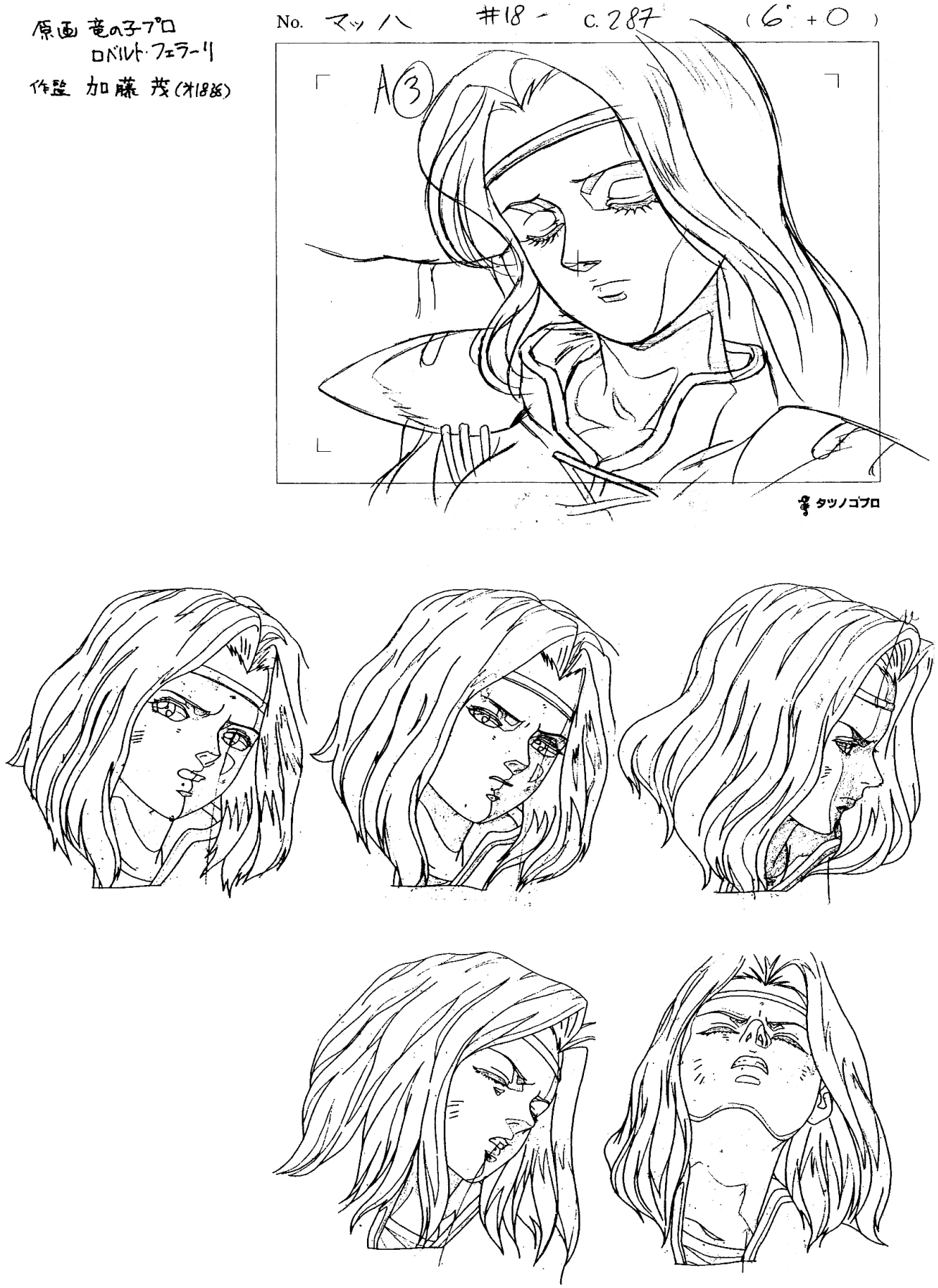
↑作監 毛利和昭（才22話）

↳作監 郷合郷（才3話）


16 20
セシル
メインキャラ
ノーマル
1号
セシル A①
セリフ C
①
2
3
メBの
セリフ ~~A①~~
2
3
13 14
メレーザー
レリングスーツ

原画 竜の子プロ
ロバルト・フェラーリ
作監 加藤 茂（#18話）

No. マッハ #18 - C.287 （6 + 0）



→ 原画 若の子プロ
ロベルト・フェラーリ
作監 加藤茂（#18話）

マッハ　#18　C. 286　（2″+0）

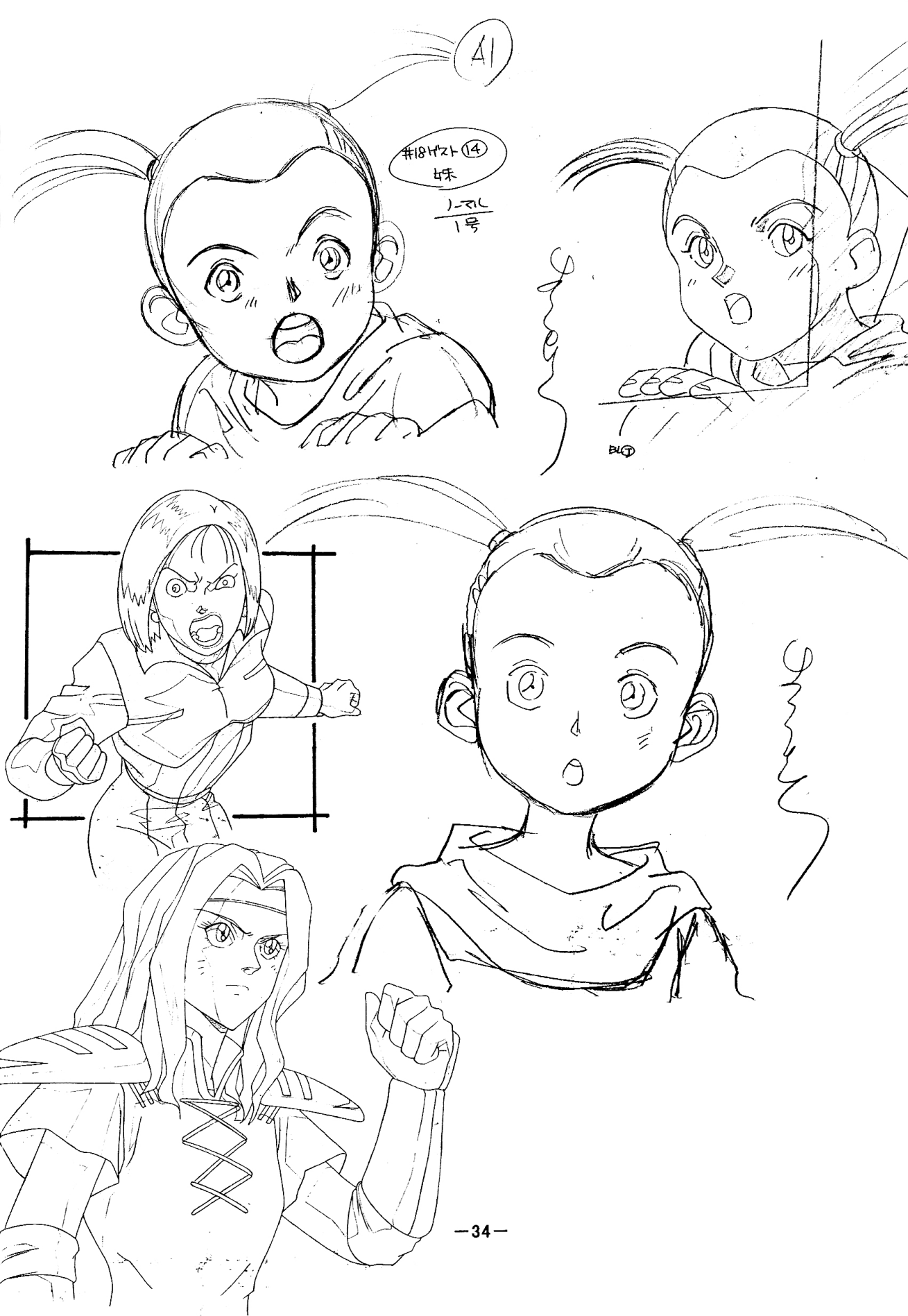
A①

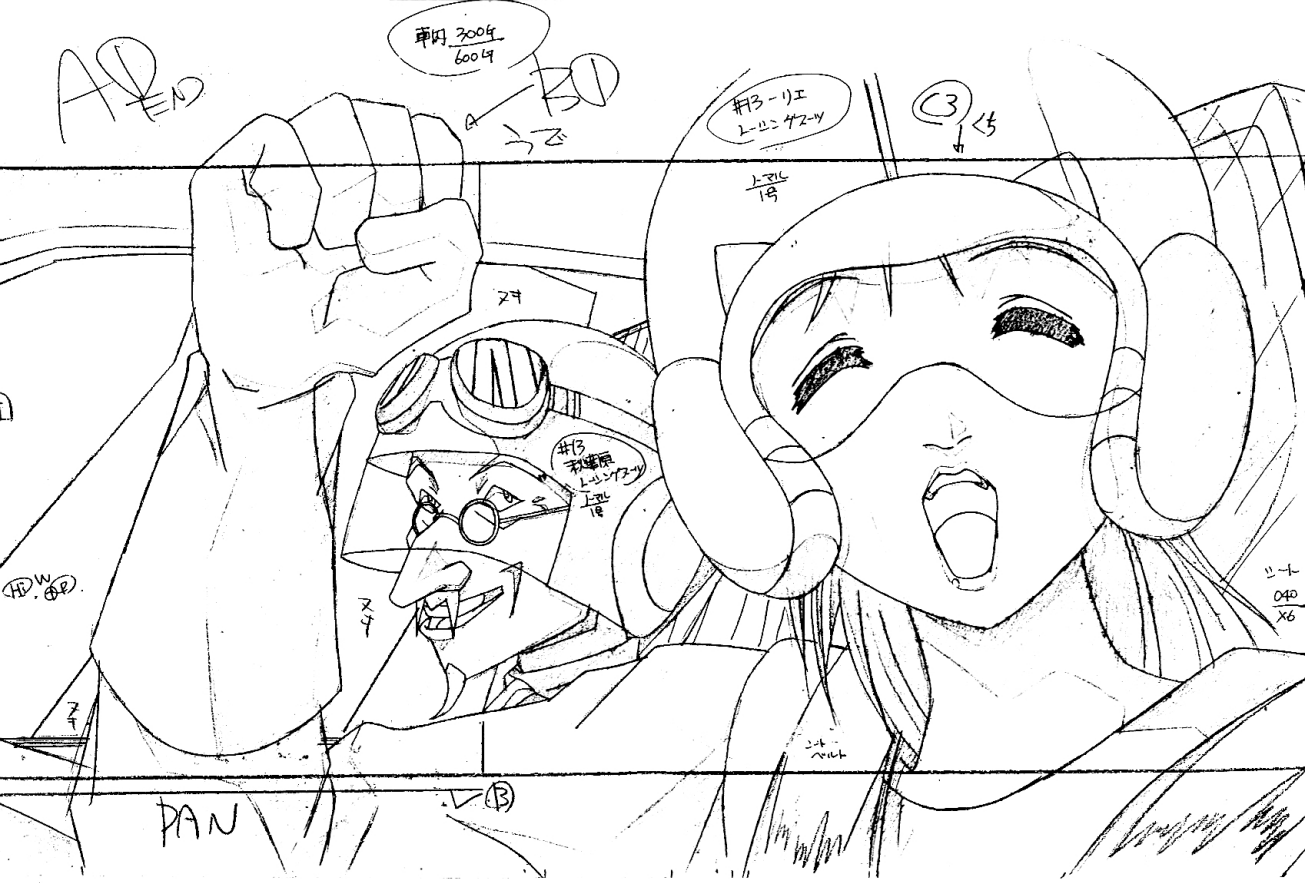
タツノコプロ

No. マッハ　#18　C. 286　（2″+0）

A②

タツノコプロ


41
#18ゲスト⑭
妹
ノーマル
1号


AP END
車内 300年 / 600年
B1
A
うつぶ
#13 ーリエ ムーンクスーツ
1マル / 1号
C3
くち
メガ
#13 秋葉原 ムーンクスーツ
1マル / 1号
メガ
メガ
(AD) W (AP)
ツート 040 / X6
シート ベルト
PAN
(13)

作監 須田正己（#13 第）

秋葉原 1マル / 2号
LB9
LB9
CB90 / CB50
CB20
AP
CB90
CB90
A止X
メガ
メガ
R11
メガ
F31 / E3
スカート
R80 / R11

EX
72

作監 須田正己（#21 話）

A①

B①

#21 ゲスト-②
クラウス

ノーマル
1号
2号

E41
E60

A

B-①

#21 ゲスト③④⑤
クラウス・アルバトロス
コンソール

ノーマル
1号

OR3

指定外

E70
B6

OR5
B7

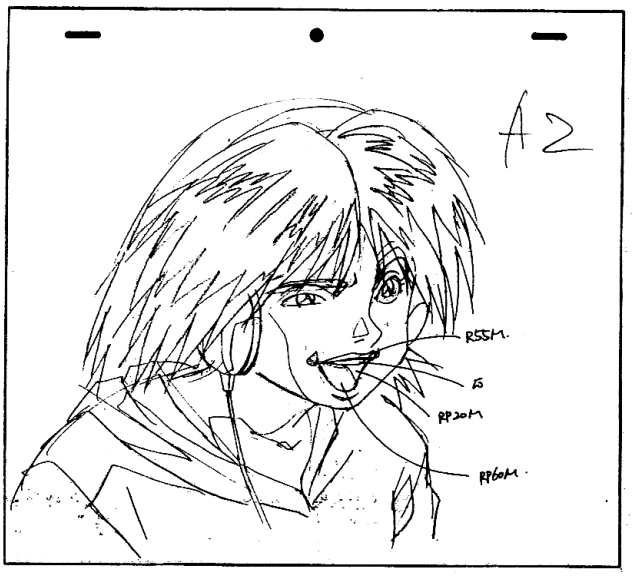
OR5
B7

ノート E41
E60

20
B8

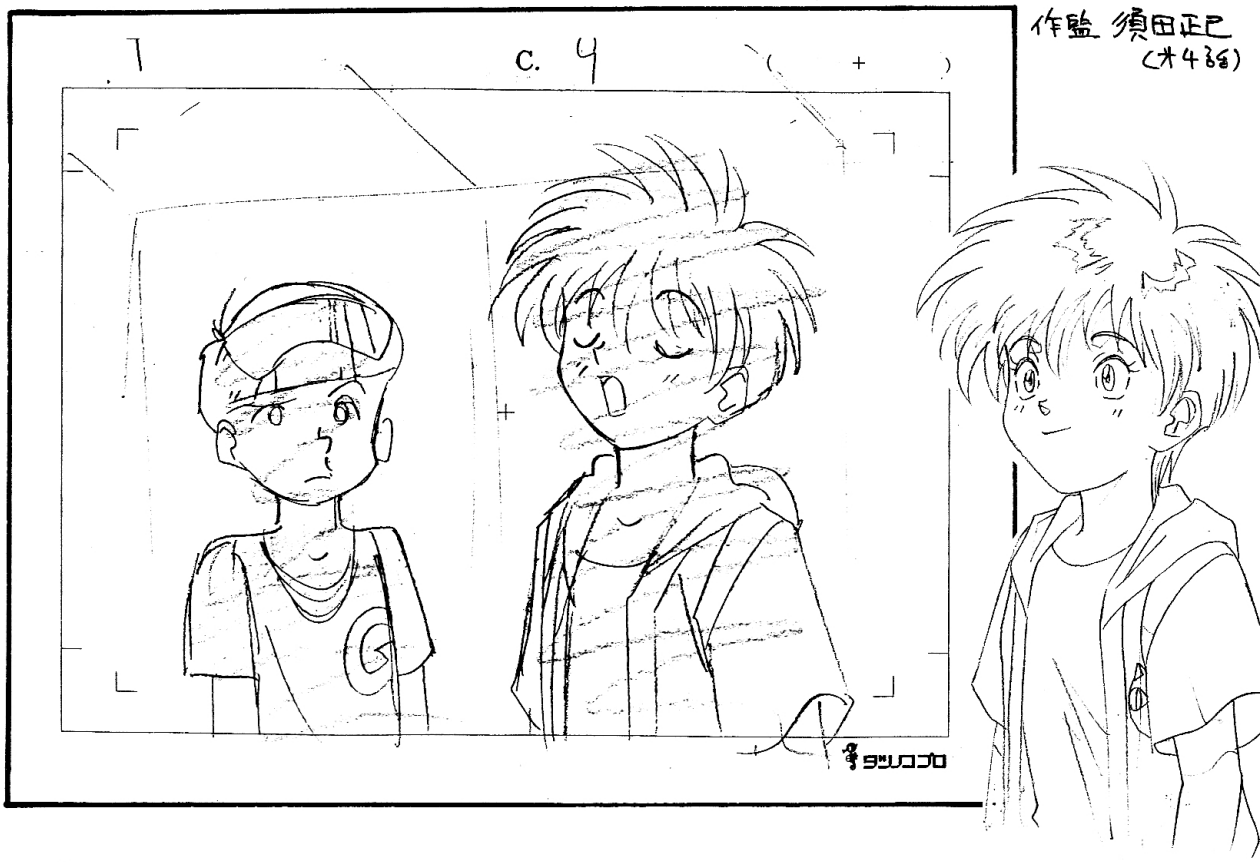
20
B8

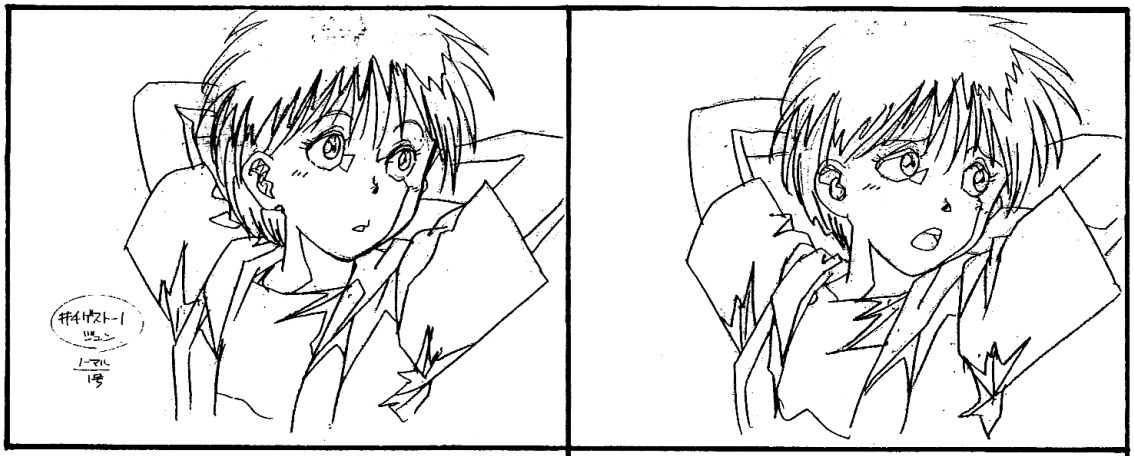
作監 井口忠一（君の子プロ）



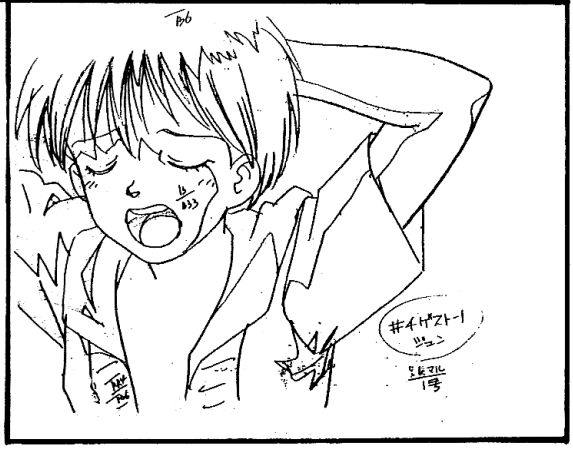
作監 門智昭(オ32話)
#32ゲスト (17)(18)(19)
無
色変え(A) 1-7L 1号
IROGAE (A)
URAUCHI. BL
うらBLスリ
VAI
Q95
Q3
Q87
Q20
Q90
Q100
Q1
Q2
Q3
Q4
Q5
Q6
Q7
Q8
Q9
Q10
Q11
Q12
Q13
Q14
Q15
Q16
Q17
Q18
Q19
Q20
Q21
Q22
Q23
Q24
Q25
Q26
Q27
Q28
Q29
Q30
Q31
Q32
Q33
Q34
Q35
Q36
Q37
Q38
Q39
Q40
Q41
Q42
Q43
Q44
Q45
Q46
Q47
Q48
Q49
Q50
Q51
Q52
Q53
Q54
Q55
Q56
Q57
Q58
Q59
Q60
Q61
Q62
Q63
Q64
Q65
Q66
Q67
Q68
Q69
Q70
Q71
Q72
Q73
Q74
Q75
Q76
Q77
Q78
Q79
Q80
Q81
Q82
Q83
Q84
Q85
Q86
Q87
Q88
Q89
Q90
Q91
Q92
Q93
Q94
Q95
Q96
Q97
Q98
Q99
Q100
Q101
Q102
Q103
Q104
Q105
Q106
Q107
Q108
Q109
Q110
Q111
Q112
Q113
Q114
Q115
Q116
Q117
Q118
Q119
Q120
Q121
Q122
Q123
Q124
Q125
Q126
Q127
Q128
Q129
Q130
Q131
Q132
Q133
Q134
Q135
Q136
Q137
Q138
Q139
Q140
Q141
Q142
Q143
Q144
Q145
Q146
Q147
Q148
Q149
Q150
Q151
Q152
Q153
Q154
Q155
Q156
Q157
Q158
Q159
Q160
Q161
Q162
Q163
Q164
Q165
Q166
Q167
Q168
Q169
Q170
Q171
Q172
Q173
Q174
Q175
Q176
Q177
Q178
Q179
Q180
Q181
Q182
Q183
Q184
Q185
Q186
Q187
Q188
Q189
Q190
Q191
Q192
Q193
Q194
Q195
Q196
Q197
Q198
Q199
Q200
Q201
Q202
Q203
Q204
Q205
Q206
Q207
Q208
Q209
Q210
Q211
Q212
Q213
Q214
Q215
Q216
Q217
Q218
Q219
Q220
Q221
Q222
Q223
Q224
Q225
Q226
Q227
Q228
Q229
Q230
Q231
Q232
Q233
Q234
Q235
Q236
Q237
Q238
Q239
Q240
Q241
Q242
Q243
Q244
Q245
Q246
Q247
Q248
Q249
Q250
Q251
Q252
Q253
Q254
Q255
Q256
Q257
Q258
Q259
Q260
Q261
Q262
Q263
Q264
Q265
Q266
Q267
Q268
Q269
Q270
Q271
Q272
Q273
Q274
Q275
Q276
Q277
Q278
Q279
Q280
Q281
Q282
Q283
Q284
Q285
Q286
Q287
Q288
Q289
Q290
Q291
Q292
Q293
Q294
Q295
Q296
Q297
Q298
Q299
Q300
Q301
Q302
Q303
Q304
Q305
Q306
Q307
Q308
Q309
Q310
Q311
Q312
Q313
Q314
Q315
Q316
Q317
Q318
Q319
Q320
Q321
Q322
Q323
Q324
Q325
Q326
Q327
Q328
Q329
Q330
Q331
Q332
Q333
Q334
Q335
Q336
Q337
Q338
Q339
Q340
Q341
Q342
Q343
Q344
Q345
Q346
Q347
Q348
Q349
Q350
Q351
Q352
Q353
Q354
Q355
Q356
Q357
Q358
Q359
Q360
Q361
Q362
Q363
Q364
Q365
Q366
Q367
Q368
Q369
Q370
Q371
Q372
Q373
Q374
Q375
Q376
Q377
Q378
Q379
Q380
Q381
Q382
Q383
Q384
Q385
Q386
Q387
Q388
Q389
Q390
Q391
Q392
Q393
Q394
Q395
Q396
Q397
Q398
Q399
Q400
Q401
Q402
Q403
Q404
Q405
Q406
Q407
Q408
Q409
Q410
Q411
Q412
Q413
Q414
Q415
Q416
Q417
Q418
Q419
Q420
Q421
Q422
Q423
Q424
Q425
Q426
Q427
Q428
Q429
Q430
Q431
Q432
Q433
Q434
Q435
Q436
Q437
Q438
Q439
Q440
Q441
Q442
Q443
Q444
Q445
Q446
Q447
Q448
Q449
Q450
Q451
Q452
Q453
Q454
Q455
Q456
Q457
Q458
Q459
Q460
Q461
Q462
Q463
Q464
Q465
Q466
Q467
Q468
Q469
Q470
Q471
Q472
Q473
Q474
Q475
Q476
Q477
Q478
Q479
Q480
Q481
Q482
Q483
Q484
Q485
Q486
Q487
Q488
Q489
Q490
Q491
Q492
Q493
Q494
Q495
Q496
Q497
Q498
Q499
Q500
Q501
Q502
Q503
Q504
Q505
Q506
Q507
Q508
Q509
Q510
Q511
Q512
Q513
Q514
Q515
Q516
Q517
Q518
Q519
Q520
Q521
Q522
Q523
Q524
Q525
Q526
Q527
Q528
Q529
Q530
Q531
Q532
Q533
Q534
Q535
Q536
Q537
Q538
Q539
Q540
Q541
Q542
Q543
Q544
Q545
Q546
Q547
Q548
Q549
Q550
Q551
Q552
Q553
Q554
Q555
Q556
Q557
Q558
Q559
Q560
Q561
Q562
Q563
Q564
Q565
Q566
Q567
Q568
Q569
Q570
Q571
Q572
Q573
Q574
Q575
Q576
Q577
Q578
Q579
Q580
Q581
Q582
Q583
Q584
Q585
Q586
Q587
Q588
Q589
Q590
Q591
Q592
Q593
Q594
Q595
Q596
Q597
Q598
Q599
Q600
Q601
Q602
Q603
Q604
Q605
Q606
Q607
Q608
Q609
Q610
Q611
Q612
Q613
Q614
Q615
Q616
Q617
Q618
Q619
Q620
Q621
Q622
Q623
Q624
Q625
Q626
Q627
Q628
Q629
Q630
Q631
Q632
Q633
Q634
Q635
Q636
Q637
Q638
Q639
Q640
Q641
Q642
Q643
Q644
Q645
Q646
Q647
Q648
Q649
Q650
Q651
Q652
Q653
Q654
Q655
Q656
Q657
Q658
Q659
Q660
Q661
Q662
Q663
Q664
Q665
Q666
Q667
Q668
Q669
Q670
Q671
Q672
Q673
Q674
Q675
Q676
Q677
Q678
Q679
Q680
Q681
Q682
Q683
Q684
Q685
Q686
Q687
Q688
Q689
Q690
Q691
Q692
Q693
Q694
Q695
Q696
Q697
Q698
Q699
Q700
Q701
Q702
Q703
Q704
Q705
Q706
Q707
Q708
Q709
Q710
Q711
Q712
Q713
Q714
Q715
Q716
Q717
Q718
Q719
Q720
Q721
Q722
Q723
Q724
Q725
Q726
Q727
Q728
Q729
Q730
Q731
Q732
Q733
Q734
Q735
Q736
Q737
Q738
Q739
Q740
Q741
Q742
Q743
Q744
Q745
Q746
Q747
Q748
Q749
Q750
Q751
Q752
Q753
Q754
Q755
Q756
Q757
Q758
Q759
Q760
Q761
Q762
Q763
Q764
Q765
Q766
Q767
Q768
Q769
Q770
Q771
Q772
Q773
Q774
Q775
Q776
Q777
Q778
Q779
Q780
Q781
Q782
Q783
Q784
Q785
Q786
Q787
Q788
Q789
Q790
Q791
Q792
Q793
Q794
Q795
Q796
Q797
Q798
Q799
Q800
Q801
Q802
Q803
Q804
Q805
Q806
Q807
Q808
Q809
Q810
Q811
Q812
Q813
Q814
Q815
Q816
Q817
Q818
Q819
Q820
Q821
Q822
Q823
Q824
Q825
Q826
Q827
Q828
Q829
Q830
Q831
Q832
Q833
Q834
Q835
Q836
Q837
Q838
Q839
Q840
Q841
Q842
Q843
Q844
Q845
Q846
Q847
Q848
Q849
Q850
Q851
Q852
Q853
Q854
Q855
Q856
Q857
Q858
Q859
Q860
Q861
Q862
Q863
Q864
Q865
Q866
Q867
Q868
Q869
Q870
Q871
Q872
Q873
Q874
Q875
Q876
Q877
Q878
Q879
Q880
Q881
Q882
Q883
Q884
Q885
Q886
Q887
Q888
Q889
Q890
Q891
Q892
Q893
Q894
Q895
Q896
Q897
Q898
Q899
Q900
Q901
Q902
Q903
Q904
Q905
Q906
Q907
Q908
Q909
Q910
Q911
Q912
Q913
Q914
Q915
Q916
Q917
Q918
Q919
Q920
Q921
Q922
Q923
Q924
Q925
Q926
Q927
Q928
Q929
Q930
Q931
Q932
Q933
Q934
Q935
Q936
Q937
Q938
Q939
Q940
Q941
Q942
Q943
Q944
Q945
Q946
Q947
Q948
Q949
Q950
Q951
Q952
Q953
Q954
Q955
Q956
Q957
Q958
Q959
Q960
Q961
Q962
Q963
Q964
Q965
Q966
Q967
Q968
Q969
Q970
Q971
Q972
Q973
Q974
Q975
Q976
Q977
Q978
Q979
Q980
Q981
Q982
Q983
Q984
Q985
Q986
Q987
Q988
Q989
Q990
Q991
Q992
Q993
Q994
Q995
Q996
Q997
Q998
Q999
Q1000

作監 須田正己
(才4話)

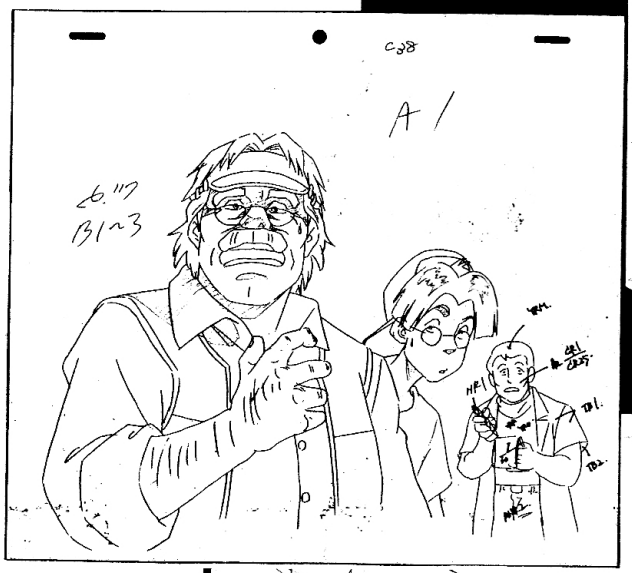

C. 4
タツノコプロ


#イゲストーリ
ジョン
1-マル
1号

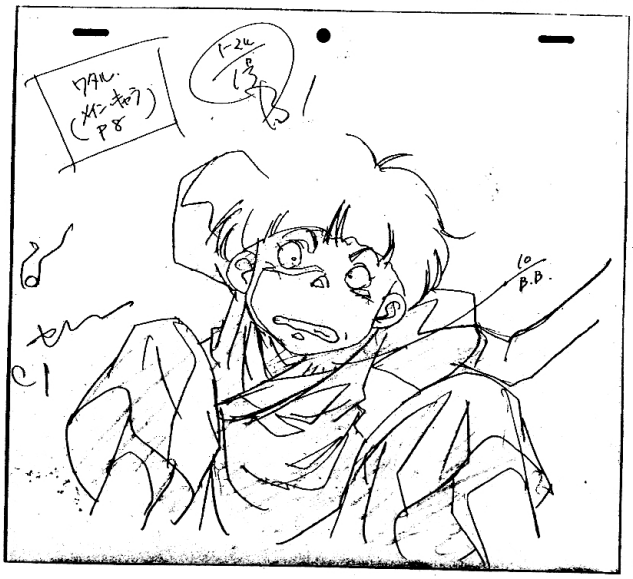
ワタル
(メイン・キャラ)
1-マル
1号


#イゲストーリ
ジョン
1-マル
1号

1-2レ
B3
(メインキャラ)
P9
(メインキャラ)
P7

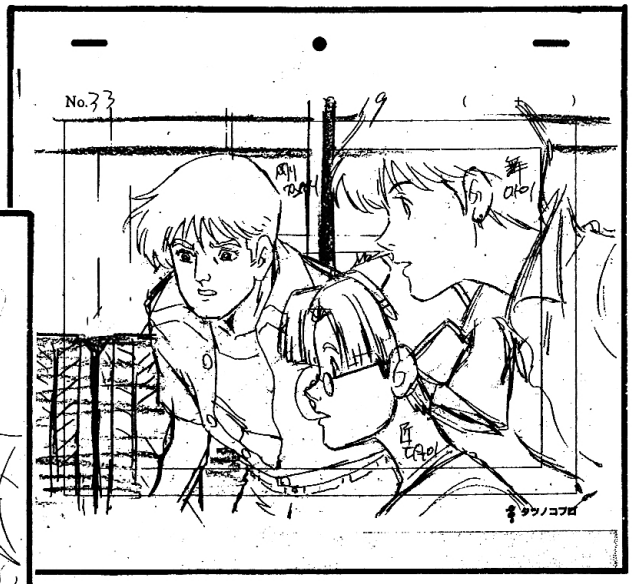

C38
A1
B1~3

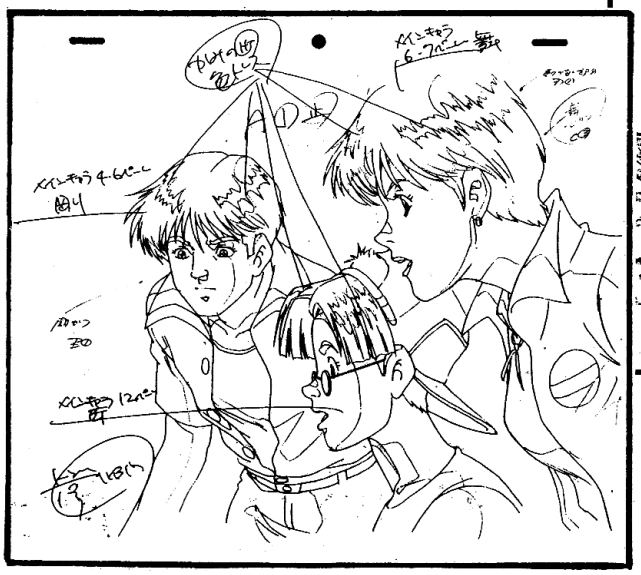
A-1
B-1


1-2レ
(メインキャラ)
P8
C1

A2
B4

原画　竜の子プロ
作監　井口忠一





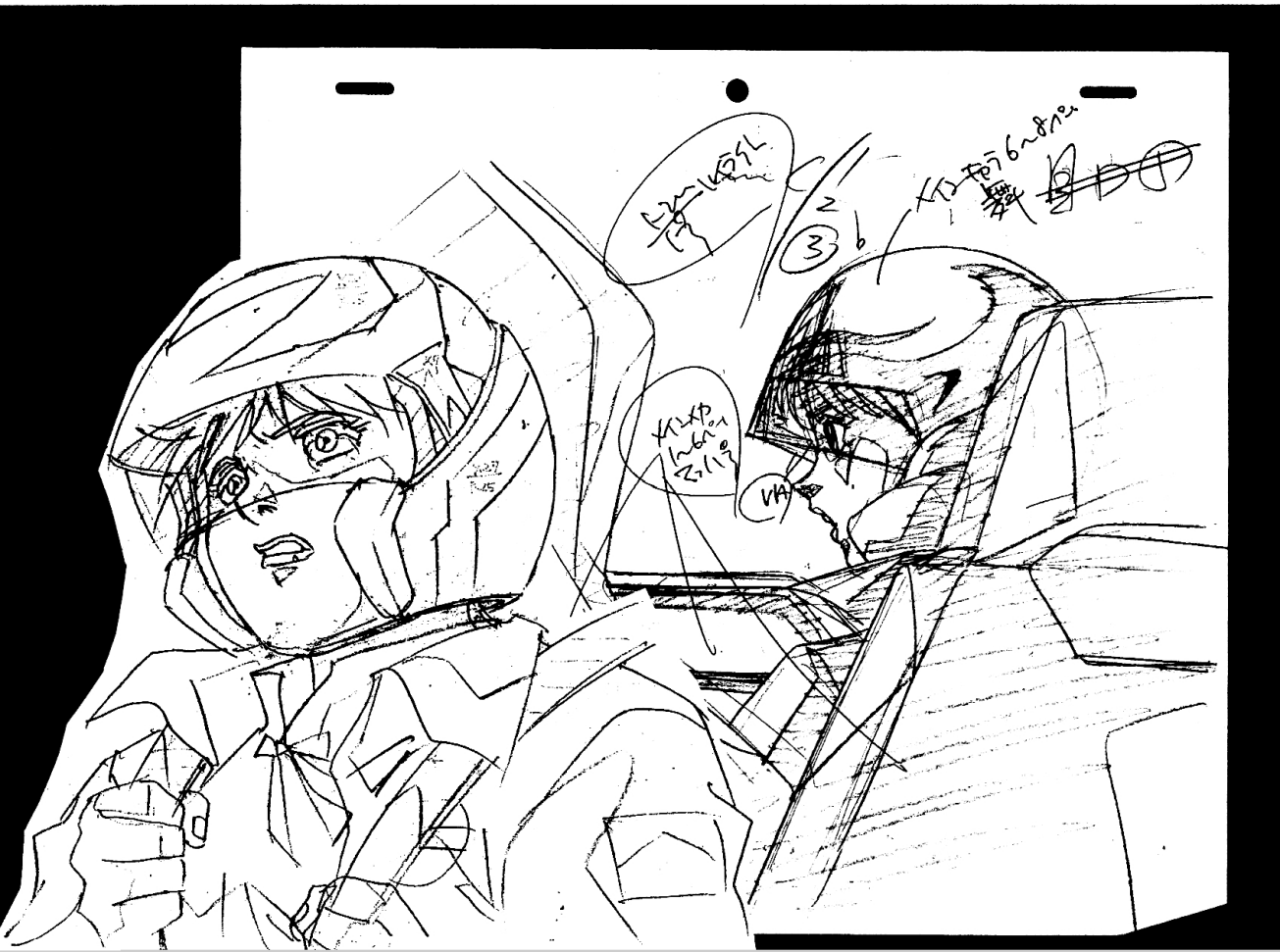
作監 毛利
(第22)

＊作画時にれ使で
お願いします

(銅)

52

アタリのマイス ついてます



A①

ケリストのハンドシェー

作監 井口忠一

No.

作監 毛利和昭

C-145

No.

タツノコプロ

No. 34　C. 126　(　+　)

作監 → 井口忠一 (#34) ↓

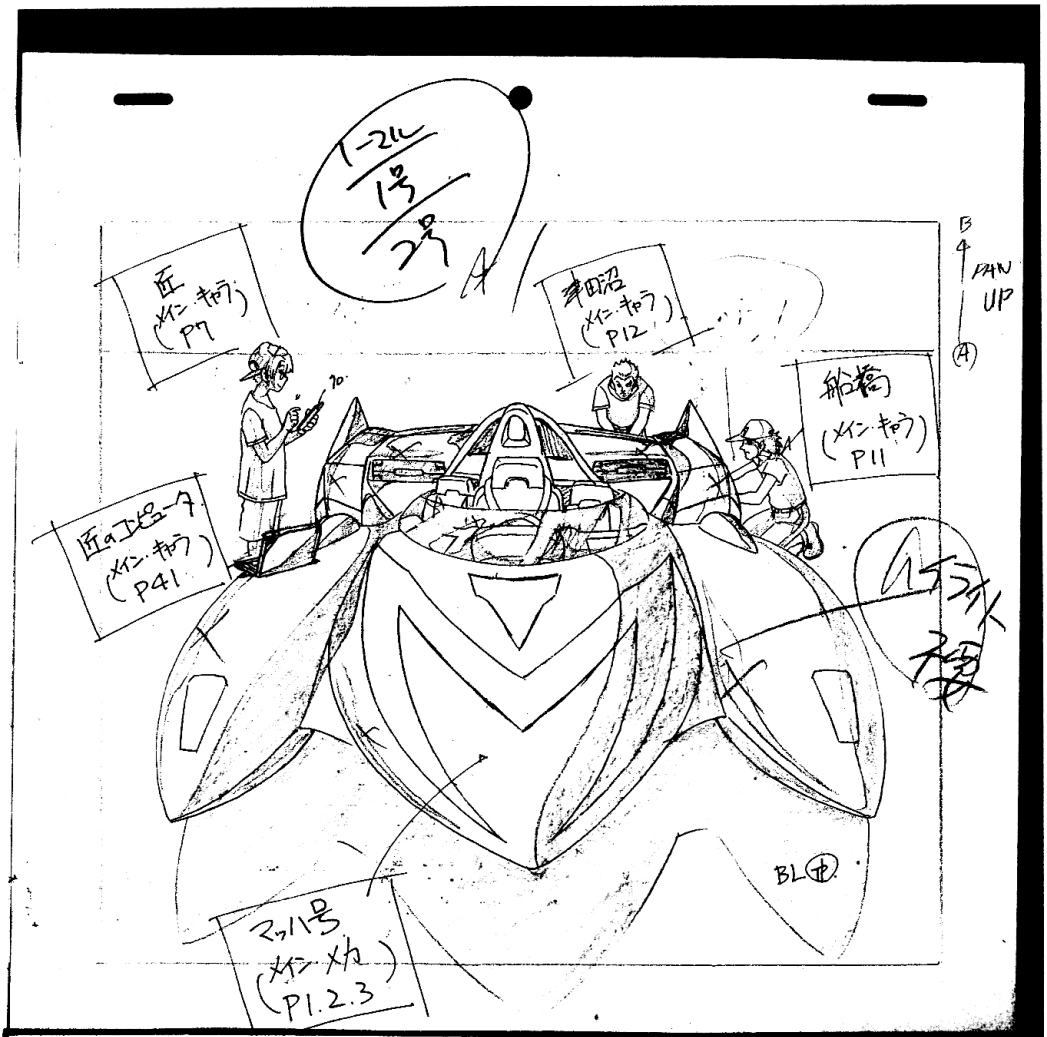
タツノコプロ

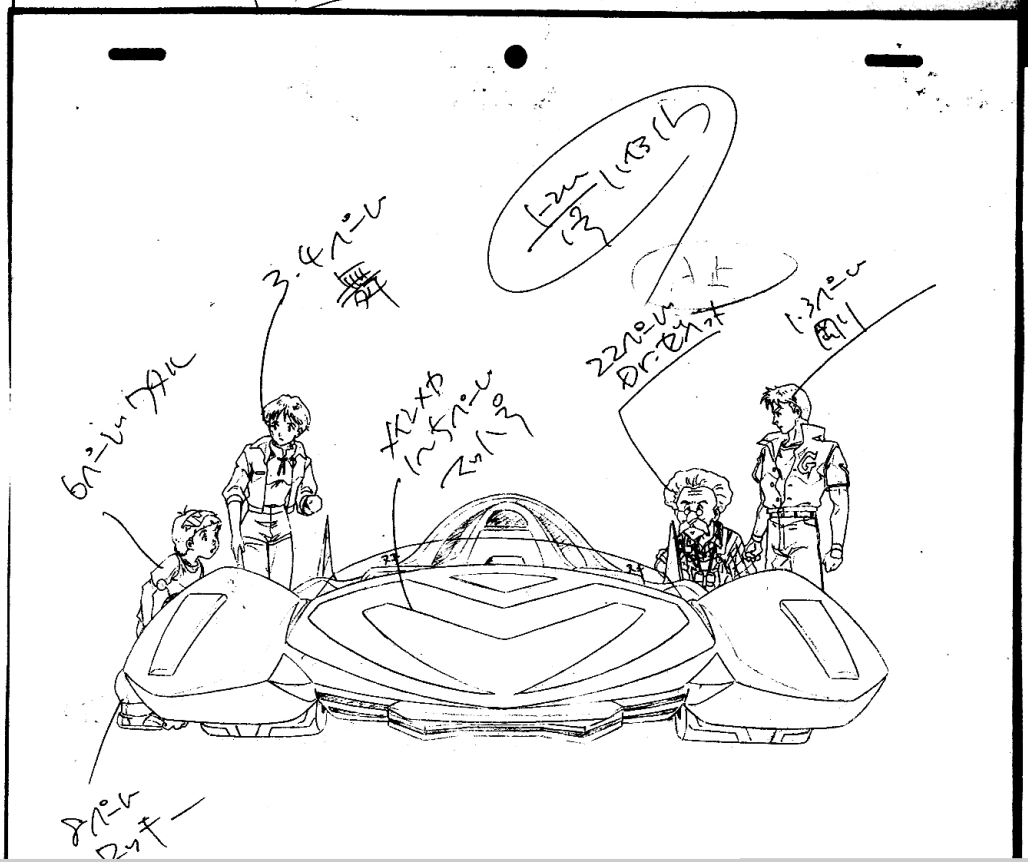
No. 34　C. 300　(6 + 0)

BOOK

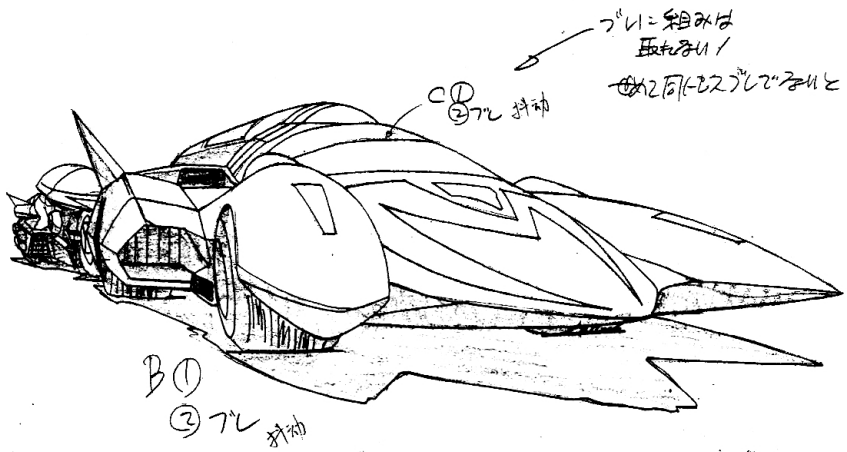
BOOK Ⓑ

タツノコプロ

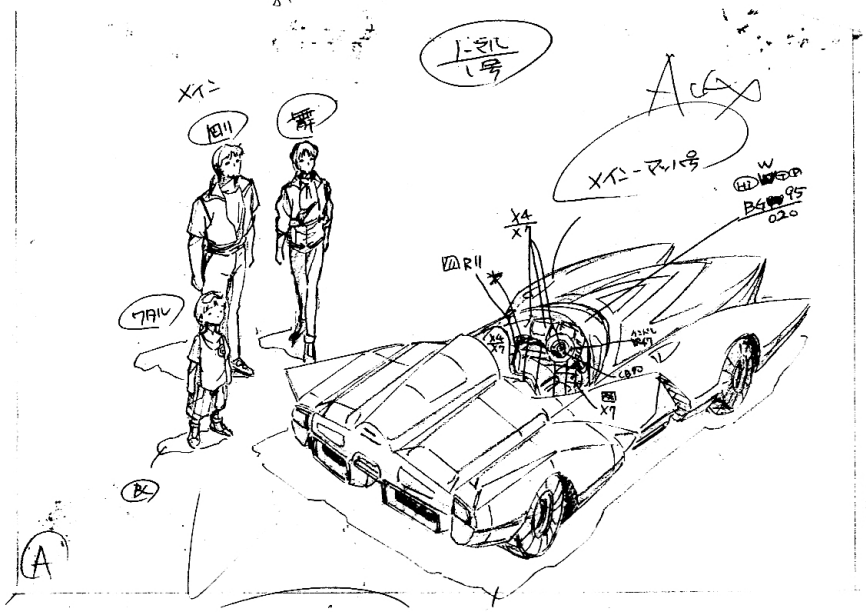

1-2レ
1号
2号
匠
(メイン・キャラ)
P7
神昭
(メイン・キャラ)
P12
船橋
(メイン・キャラ)
P11
匠のコピーク
(メイン・キャラ)
P41
マッハ号
(メイン・メカ)
P1.2.3
B
PAN UP
A
BL

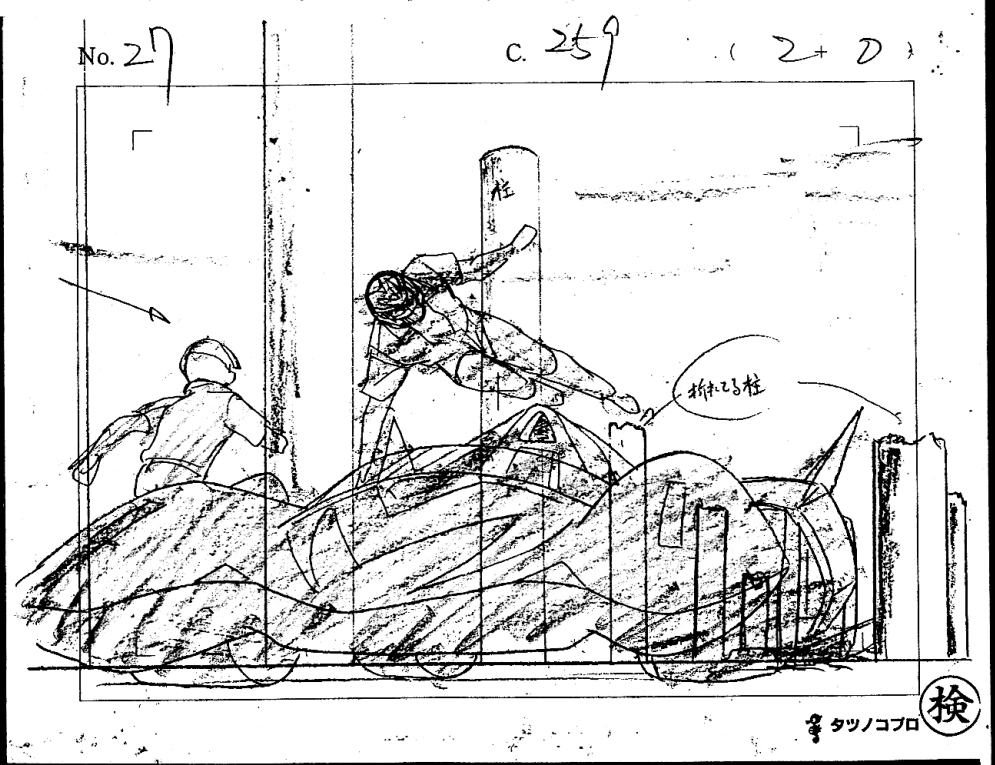

1-2レ
1号
いたる
3.4ページ
舞
6ページ
ケイル
4ページ
5ページ
2ページ
22ページ
Dr.セルゲ
1.3ページ
8ページ
ワッキー

作監 毛利和昭 (第22話)

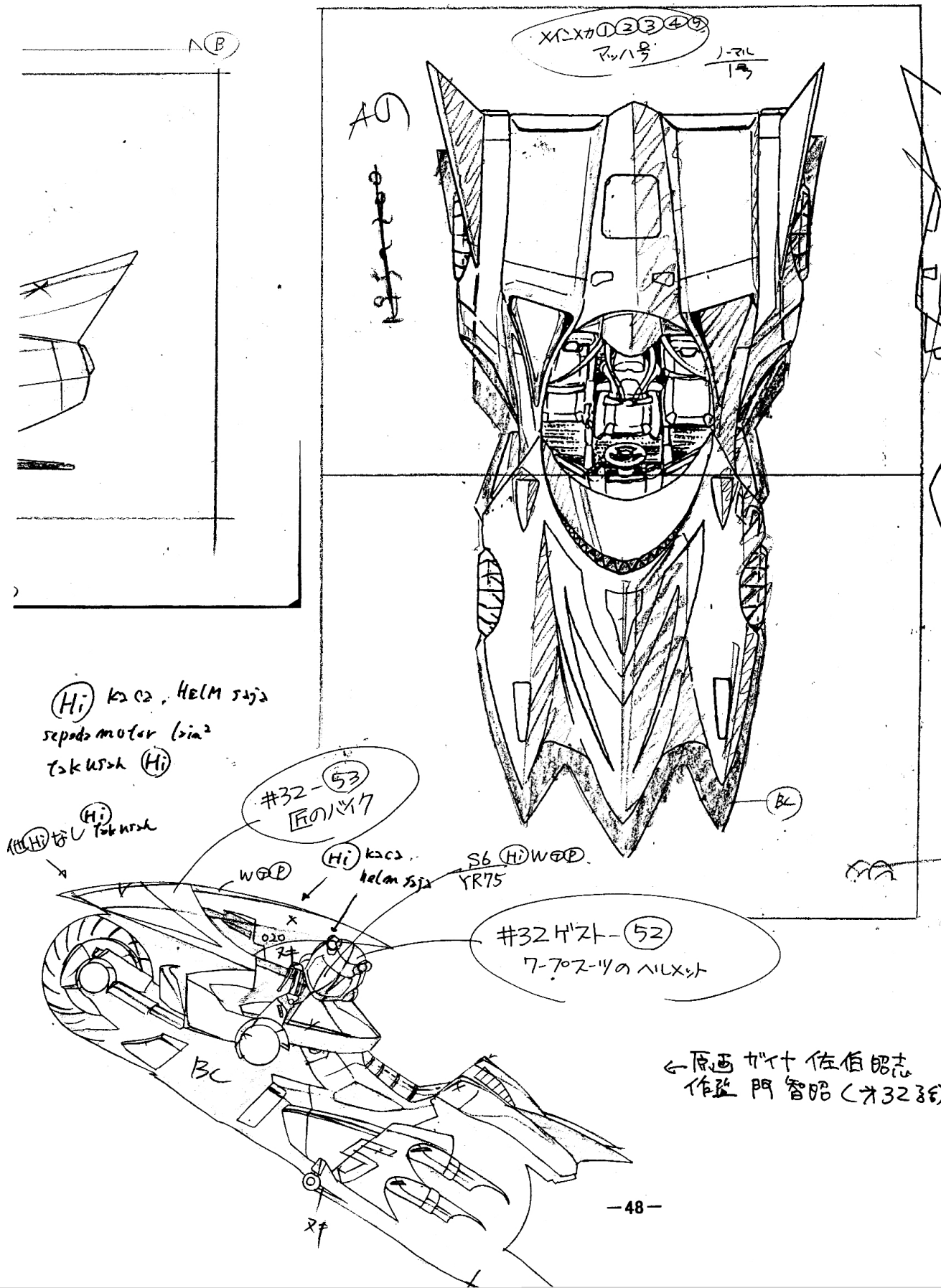


キャラ作画 須田正己
メカ作画 村上 忠





[redacted]



←原画 ガイナ 佐伯昭志
作監 門智昭(オ32話)

Ⓐ (PAN)

大輔
(メイン・キャラ)
4

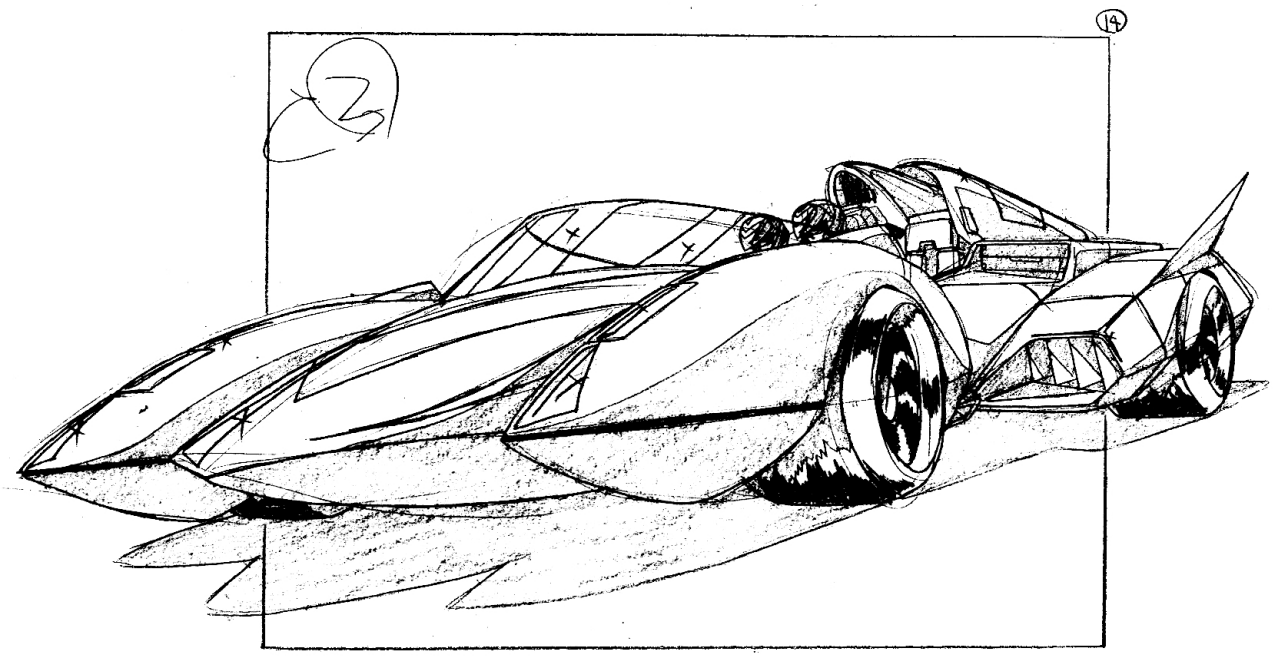
ズッ八号
(メイン・メカ)
1 2 3

ハイライト
この部分のみ

5

D① D② D④ D③ D⑤

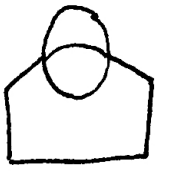
↑作画 井口忠一



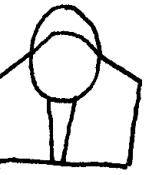
☆マッハ号えかきうた

作・なべ
ちょっといじったん・ながす

①たまごが1つ
あったとサ

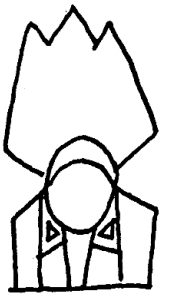


②ゆでて お皿で
食べよかナ?



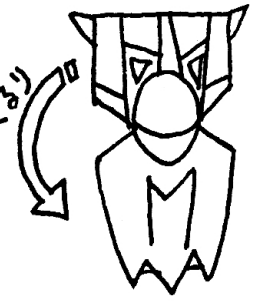
③ストローさして
飲もうかナ?

④ナイフで切って
食べよかナ?



⑤ところが三つの
お山から

⑥ミサイル2発
飛んで来て....



⑦くるっとよけたら
マッハ号!!

♪ 走って走って ごーごーごー
走って走って ごーごーごー ♪

タツノコフレンド(竜の子F.C)おぼえ書き.

©タツノコプロ

'97年の春頃、スタートして間もない「マッハGO」に、竜の子のスタッフの方々に、がんばって欲しいと云う願いを込めて笹川監督にわたした"絵描き歌"。同時期にマッハ号かるたも作りましたくそれは冬コミの第2弾で.)。あ.作ったのは渡部明弘で、長尾は書きうつしただけです.あと何もしてません.

長尾

■奥付け■

当サークルは商業誌ではなかなか取り扱うことの少ない、過去のマイナーな作品を扱って来ましたが、今回はフェイントの意を込めて、比較的最近の作品で攻めてみました。

新作の「マッハGOGOGO」が終了してもう２年目…。関連商品も多数出回り、実写の１／１マッハ号も見る事が出来、とっても楽しい日々でした。波はあったけど、見ればそれなりの味わいのある平成版「マッハGOGOGO」。仲間内では、異常な程の盛り上がりを見せていたテンションの高い作品でした。その想いは伝わったでしょうか？尚、99年末の冬コミケでは第２弾として、設定資料＆ストーリー解説本を予定しております。ファンの方々は鼻の下をびろ～んと伸ばしてお待ちください。尚、当日会場に来れない方の為に同時に新刊のご予約も受け付けております。今回の本は、少部数（勝負数？）しか発行しませんので、希望者は11月頃までに下記連絡先にお問い合わせをお願いします。

最後になりましたが、本誌の制作にあたり、タツノコプロの方々にご協力頂きました。誌面をお借りして改めて御礼申し上げます。

編集▼長尾けんじ　協力▼金平好善・菊部明弘

ＶＡＲＩＥＤ Vol.Ｘ［(新)マッハGOGOGO［Ｉ］原画集］
1999年8月14日初版第1刷発行
発行：Ｚビルドプラン
　　：タツノコフレンド　合同誌
連絡先：〒164-0002 中野区上高田１－41－７－101
　　小沢某（Ｚビルドプラン）
　　：〒180-0004 武蔵野市吉祥寺本町４－27－４紫荘10号
　　長尾方（タツノコフレンド）
印刷：木内印刷様
©タツノコプロ、テレビ東京
●協力：タツノコプロダクション　宮崎繁、伊平タカヤ
●本書は新作「マッハGOGOGO」の研究本です。本書を発行するにあたって営利を目的としない事を条件にタツノコプロダクションから特別に許可を頂きました。
●禁・無断転載

Zビルドプラン
VS
タツノコフレンド